

## GUIDE POUR LE COLLECTAGE

Dans le cadre du projet *Par les deux bouts / Parler debout*, Margaux Liénard, musicienne, lance un projet sur deux ans autour du patrimoine musical des territoires du Nord et de l'Aisne.

### BIENVENUE CHEZ LES MUSICIENS ENQUÊTEURS DE THIÉRACHE !

**Ta mission, si tu l'acceptes, est d'aller à la rencontre des aînés à la recherche de chansons et airs oubliés.**

Afin de bien collecter la personne, tu vas devoir les enregistrer à l'aide d'un enregistreur ou d'un téléphone. N'oublie pas de demander l'autorisation à la personne que tu collectes à chaque début d'interview.

Commence par te présenter, dire d'où tu viens et explique à la personne que tu viens la voir car tu recherches des airs et des chansons perdues de Thiérache.

N'oublie pas de prendre connaissance du questionnaire avant l'interview pour être sûr(e) de comprendre toutes les questions.

Tu peux poser d'autres questions qui ne sont pas notées en fonction de la discussion que tu as avec la personne, le questionnaire n'est là que comme soutien.

Certaines personnes ont un passé joyeux, mais d'autres ont de durs souvenirs... Sois toujours attentif à la personne que tu rencontres et à ses émotions.

Si la personne t'y autorise, prends-la en photo. Prends des photos si elle te montre des objets, des partitions, des paroles de chansons... Ça pourra servir pour ton exposé.

À la fin de l'interview, n'oublie pas de remercier la personne et de la tenir au courant de la suite de ton travail.

**CONTACT : Margaux Liénard - 06 02 61 48 44 / [margaux.lienard@gmail.com](mailto:margaux.lienard@gmail.com)**

### L'ENQUÊTEUR :

**Ton nom et prénom :**

**Ton âge :**

**Date de la collecte :**

**Lieu de la collecte :**

**#COLLECTES #ATELIERS #EXPOS #CONCERTS #SPECTACLES #ÉCHANGES INTER-ÉCOLES DE MUSIQUE**

**[www.lachambredeau.fr](http://www.lachambredeau.fr) - 03 27 77 09 26 - [pldb5902@gmail.com](mailto:pldb5902@gmail.com) - Facebook : @parlerdebout**

**LE TÉMOIN :**

**Nom et prénom de la personne collectée :**

**Son âge :**

**Ta relation avec cette personne :**

**Lieu de sa résidence :**

**Lieu de sa naissance :**

**Ses différents lieux d'habitation :**

**LA FAMILLE :**

**Des musiciens dans la famille? Si oui quels instruments ?**

**Est ce que l'on chantait dans votre famille? Lors des réunions de famille? (mariages, enterrements, baptêmes, Noël...) Vous en souvenez-vous ?**

**Vous souvenez-vous si vos parents ou grands-parents vous chantaient des chansons pour vous endormir ? pour vous divertir ? en vous faisant sauter sur leurs genoux ? pour se moquer ? pour vous faire rire ? pour vous donner une leçon ?**

**Chantez-vous des chansons à vos enfants/petits-enfants ?**

**LA MUSIQUE :**

**Jouez-vous d'un instrument ? Si oui lequel ?**

**À l'harmonie ?**

**Est ce que vous jouiez en dehors des concerts officiels? dans les bars ou à la maison ?**

**Des airs à danser ? Si oui, d'où venaient ces airs ? Comment les appeliez-vous ? Pourriez-vous en jouer quelques-uns ?**

**( Si la personne ne joue pas d'instrument, mais qu'il y avait des musiciens dans sa famille : )**

**Est ce que ces personnes jouaient en dehors des concerts officiels? dans les bars ou à la maison ?**

**Des airs à danser ? Si oui, d'où venaient ces airs ? Comment les appeliez-vous ?**

**LE BAL**

**Alliez-vous danser parfois ? où ? quand ? Qu'y dansiez-vous et sur quelle musique?**

**Qui étaient les musiciens qui vous faisaient danser ?**

**Les kiosques à danser, ça vous dit quelque chose ?**

## LE TRAVAIL

Quel métier faisiez-vous ?

Quel métier faisaient les gens de votre famille ?

Y avait-il des musiques ou chansons liées à ce travail ? ou à un événement lié ? (fête, saint patron..)

## LA VIE SOCIALE

Connaissez-vous des chansons liées aux légendes locales ?

Des chansons liées aux événements historiques de la région ?

Pensez-vous connaître une ou des chanson(s)/musique(s) qui d'après vous viennent d'ici ? Pouvez-vous me la chanter/jouer ?

D'autres souvenirs qui vous reviennent ?