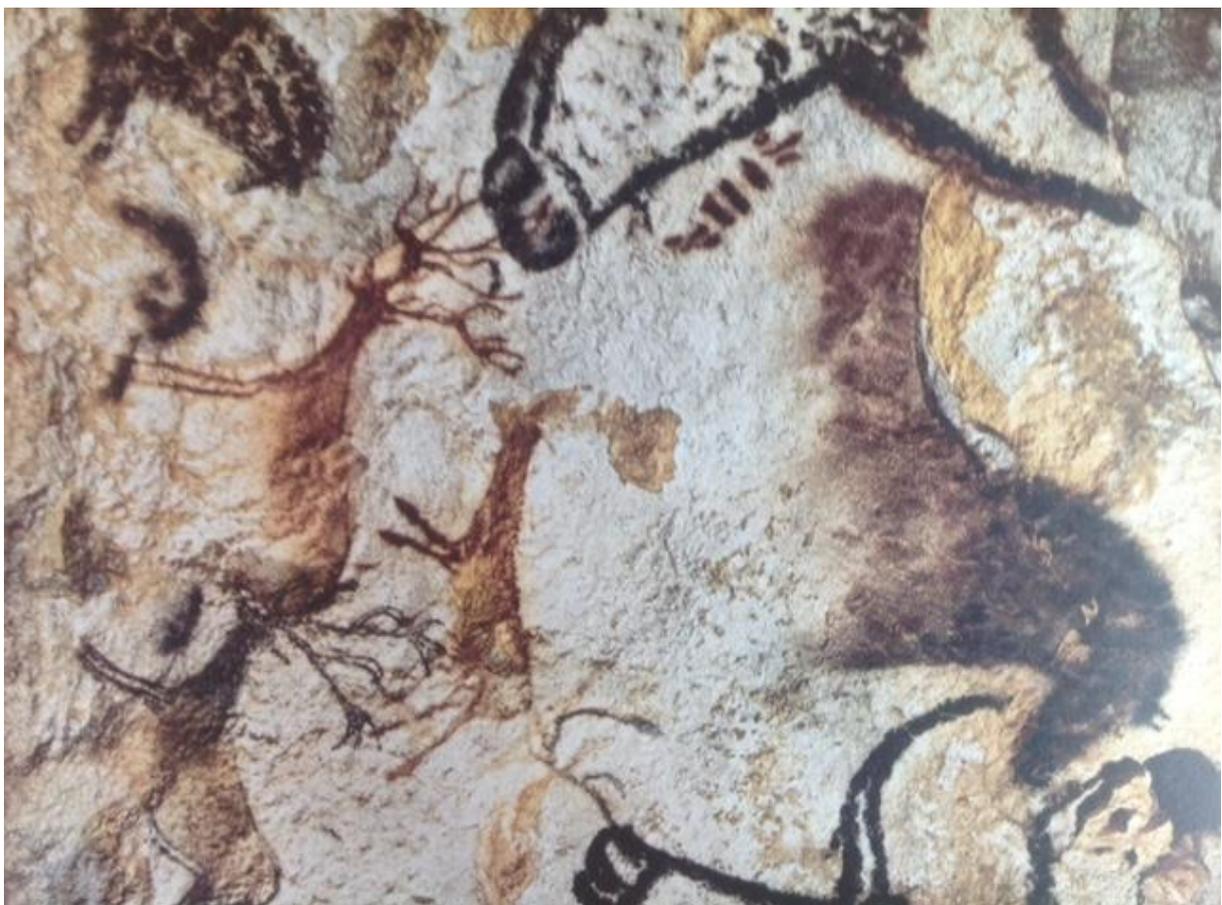


Le Street Art (Urbain Art)

Bonjour les enfants ! aujourd'hui nous parlerons de « l'art de la rue » ! Je veux parler surtout des dessins et écritures que vous voyez dans les rues, sur les murs des villes....

Le graffiti tel que l'on connaît aujourd'hui apparaît il y a 60 ans, quand vos grands-parents étaient jeunes ! Mais les hommes écrivent ou dessinent sur les murs depuis des siècles. Les murs sont donc pour eux comme des grandes pages blanches (ou moins blanches (quand les murs sont abimés ou sales !). Vous, les enfants, vous aimez dessiner sur des feuilles blanches ! Attention de ne pas dessiner sur murs de votre maison ! sauf si les parents sont d'accord !

Peut-être que vous visiterez un jour avec les parents, les dessins des cavernes préhistoriques de Lascaux en France :



Ou les plus anciens graffitis de Pompéi en Italie (cf. photo ci-dessous).



Au départ, c'étaient surtout des adolescents (des grands enfants pas encore adultes) qui vivaient dans des quartiers pauvres qui pratiquaient les tags et graffitis. C'était une façon de dire qu'ils existaient. Les tags c'est quand ils signaient seulement leur nom, c'est-à-dire qu'ils écrivaient leur nom ou leurs initiales sur les murs de la ville.



Taki 183 est le premier tagueur à être médiatisé, on parle de lui dans les journaux... Contrairement aux autres tagueurs qui restent dans leurs quartiers, il traverse toute la ville. Il est coursier (il livre des choses aux gens comme des pizzas !) et emprunte les transports en commun comme le métro. Ce qui lui permet de laisser sa marque partout sur son passage.

Après cela, beaucoup d'adolescents se mettent aussi à faire comme Taki. Tout le monde a compris que les wagons étaient un support idéal parce qu'ils voyagent à travers toute la ville et leur message est vu par un maximum de personnes.





Vingt ans après les mairies et les sociétés de transport ont interdit les graffitis. La loi punit aujourd'hui toutes les personnes qui dessinent et écrivent sur les murs et métros si elles n'ont pas demandé une autorisation.

Voici quelques street artistes connus :

Keith Haring

Il vivait et travaillait à New York. Son dessin est reconnaissable entre tous ! Son œuvre porte un message politique comme Buren que vous connaissez ! Avec ses graffitis et tableau, il voulait critiquer la société, tout ce qui se passait autour de lui. Voici un exemple de son travail et ensuite on le voit sur la photo d'après travailler dans le métro parisien :





Jean-Michel Basquiat

Il dessinait des figures naïves et enfantines ! ses dessins parlent de son enfance et sa famille.



Banksy

On ne sait pas son vrai nom et on ne l'a jamais vu ! Son identité est un secret ! Il est pour la liberté, pour la justice, contre la guerre, il ne veut pas que les gens aient faim et il dénonce toutes les mauvaises actions des hommes partout dans le monde. Il utilise souvent des pochoirs ! Cela permet de travailler rapidement dehors car il ne faut pas qu'on le voit !



Vous n'avez pas besoin d'aller jusqu'à Paris pour voir des graffitis. Vous trouverez à Montreuil beaucoup de murs couverts de graffitis des artistes montreuillois mais aussi d'autres qui viennent travailler dans votre ville ! Il existe même des visites guidées à Montreuil, Paris et partout dans le monde pour voir les œuvres de ces artistes !

ABCDaire du Graffiti :

Tous les graffeurs ont un « **blaze** » c'est-à-dire un nom d'artiste qui n'est pas leur vrai nom. Ils appartiennent souvent à un « **crew** », un groupe de personnes. Cela leur permet de réaliser des œuvres géantes ! ils utilisent des bombes « **aérosol** » à la place du pinceau ! Vous apprendrez les mots les plus compliqués quand vous serez plus grands !