

2024-2025

EDITION SPECIALE



Villeparisis



JUIN

RENAN EXPRESS- N° 14

SOMMAIRE

Les CP à Paris, p2
La cité des sciences, CPB, p 12
La liaison GS/CP, les CP-CE1, p 14
La patinoire, CE1A, p 17
La maison de Monet, Le parc de la Poudrerie CE1B, p19
CE1/CE2, L'école comestible, Le street art, p 21
Le Handisport, CE2A, p 29
Notre petite planète, CE2B, p31
Les BD, CE2/CM1, p 33
L'Intelligence Artificielle, CM1A, p 40
Le musée du Bourget, CM1B, p 45
CM2A, Le handicap, l'égalité Filles/Garçons, poésies, p 47
CM2B, Ateliers philo, Atelier poésie, p 53
La page des parents d'élèves, p72

Renan on Broadway

SHOW

Spectacle annuel de l'école élémentaire Ernest Renan



Mardi 17 juin 2025



Ouverture des portes à 19h30

Centre Culturel de Villeparisis

UNIQUEMENT SUR INVITATION



E

ncore une année qui est sur le point de se terminer. Beaucoup de rendez-vous encore avant la fin de l'année : notre spectacle sur les comédies musicales le 17 juin, les olympiades organisées par la ville, l'après-midi jeux le 3 juillet, à l'école... Nous souhaitons une bonne rentrée au collège à nos CM2 qui nous quittent, mais qui ont laissé une trace de leur passage à Renan sur la fresque de Bishop Parigo. Bonne lecture et bonnes vacances à tous.



Les CP à Paris



Le mardi 13 mai 2025, nous sommes allés à Paris en car. Le trajet était un peu long.

Nous sommes d'abord allés au musée des armées ou musée des invalides que nous avons visité. Dans ce musée, il y a beaucoup de choses en rapport avec Napoléon car c'était un grand dirigeant d'armées et un empereur de FRANCE.

Nous avons pu voir plusieurs tombeaux dans le dôme dont celui de Napoléon que nous avons pu voir de près. Il est vraiment très grand et c'était le seul devant lequel il y avait des fleurs.

Nous avons aussi vu de vraies armes, des canons, des boucliers, des armures et même des armures pour les enfants et les chevaux, des cottes de mailles...

Le vrai chapeau de Napoléon était exposé, il est très vieux mais encore en bon état.

Nous avons découvert des instruments de musique qui ont vraiment été utilisés dans les fanfares militaires (des instruments à vent et des percussions majoritairement).

Dans une grande salle, nous avons vu plein de petites figurines, des soldats de plomb qui représentaient les différentes armées du monde.

Après le musée nous avons repris le car pour aller pique-niquer tout près de la Tour Eiffel sur le Champ de Mars. C'était trop bien de manger dehors.

Ensuite nous avons marché jusqu'au bord de la Seine (le grand fleuve qui passe à Paris) et nous avons embarqué sur un bateau mouche.

Nous avons vu plusieurs monuments : la Tour Eiffel, la cathédrale Notre Dame de Paris, le Grand Palais...).

Sur le trajet, nous avons aussi vu une réplique de la flamme de la statue de la liberté, nous sommes passés sous plusieurs ponts dont un qui est le plus ancien pont de Paris, le Pont Neuf. Sur le bateau, il y avait une dame qui avait un micro et qui nous expliquait des choses, elle nous a montré la plus petite maison de Paris.

Après le bateau nous avons repris le car et on est rentrés à l'école. C'était très long mais la journée était super.

Les mots des élèves à propos de la sortie :

- On est partis au musée et on a pique-niqué devant la Tour Eiffel et on est montés sur un bateau mouche. (Adam D.)
- J'ai bien aimé quand nous avons mangé à côté de la Tour Eiffel. (Lohan)
- La sortie c'était trop bien à Paris. On a vu la Tour Eiffel et le musée de l'armée, après on a mangé. On était sur un bateau. (Joana)
- J'ai aimé quand on a vu la Tour Eiffel et aussi j'ai aimé quand on a fait le bateau mouche. (Alessya)
- La sortie était bien et j'ai aimé voir la Tour Eiffel. (Alya)
- C'était bien le musée de l'armée. (Hejan)
- Mon moment préféré c'était le bateau mouche et quand on a mangé devant la Tour Eiffel et le musée de Napoléon. (Issa E.)
- J'ai bien aimé la sortie elle était trop géniale. (Aliyah)

- J'ai trouvé que la sortie était très bien. On a vu la Tour Eiffel, on a vu le tombeau de Napoléon et le bateau mouche c'était trop bien. (Bakary)
- C'était bien parce qu'on est allés sur un bateau mouche. Aussi on a visité un musée qui s'appelle le musée de l'armée. (Myriam)
- C'était trop bien à Paris parce qu'on est allés au musée de Napoléon. Ensuite on a fait un pique-nique devant la Tour Eiffel et on a fait un tour de bateau mouche. (Emmanuel)
- J'aimais surtout le pique-nique et j'aimais la visite aussi. (Kamil)
- Ce que j'ai préféré c'est le musée de l'armée et ce que j'ai préféré c'est le dôme. (Maxence)
- La sortie a été super. J'aimais surtout le musée. (Lily)
- La sortie a été agréable et très géniale. (Théo)
- C'était bien le pique-nique devant la Tour Eiffel et le moment du bateau mouche. (Gabriel)
- C'était bien. (Lou)
- C'était bien. (Mehdi)
- J'ai beaucoup aimé cette sortie mais ce que j'ai aimé le plus c'est aller au musée des armées. (Issa M.)
- J'aimais bien quand on a vu la Tour Eiffel. Le dôme c'était cool aussi. C'était une bonne journée. (Aylene)



5







7







9





10



Mettez des couleurs à Paris.....



cité

sciences
et industrie

Sortie des CPB

Les CPB sont allés visiter la cité des sciences. Suite à cette sortie, ils ont fait un travail de production d'écrits. À partir des photos prises lors de cette journée, ils devaient écrire une phrase. Saurez vous faire les bonnes associations ? À vous de jouer chers lecteurs !



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17

Il ~~dessine~~ sur l'écran. Alois

A

On a construit des tentes. Edin

B

On a regardé les poissons. Lisa

C

On est allé à l'aquarium. Julia

D

Il regarde ~~un~~ un poisson. Djib et Malik

E

Il fallait déposer des blocs. Ayoub

F

On a dansé, on était contents. Myriam.

G

On a fait des sauts. Kenji

H

On regarde les poissons. Belinda

I

On est allé sur l'atelier du chantier Aya.

J

Il dessine un cœur. Lemny

K

Dans cet atelier il fallait construire une cachette. Rabia et Amina

L

On est allé à la cité des sciences et on a fait une photo. NÉVA

M

On est allé à la cité des sciences faire de la danse. Soliman

N

Il fallait sauter sur les marques de pieds. Amina

O

On a fait un jeu de danse. Toni

P

Ils jouent avec de l'eau. Omer et Gurbek

Q

Réponses

1-P, 2-H, 3-O, 4-N, 5-G, 6-E, 7-I, 8-D, 9-C, 10-M, 11-B, 12-Q, 13-L, 14-A, 15-K, 16-J, 17-F

Liaison Grande Section / CP

Les élèves de CPA, CPB et CP/CE1 ont reçu les élèves de grandes sections dans leur école.
Les CP/CE1 vous racontent :

- À quoi sert la liaison GS/CP ?

« La liaison sert à communiquer entre les grandes sections et les CP (et les CE1). »

« La liaison permet d'apprendre à se connaître. C'est important que les GS connaissent les CP, les CE1 et les maitresses. »

« La liaison permet aux GS de découvrir la grande école. »

- Comment se sont déroulées les séances ?

« Au début des séances, en attendant les GS, nous devons courir pour s'entraîner à la course contre la faim. »

« Il y avait trois ateliers : un atelier jeux sportifs avec Mme Bled, un atelier jeux de société avec Mme Benoist et un atelier art visuel avec Mme Ben Meziane. »

Jeux sportifs : « comme jeux sportifs nous avons fait les cerceaux musicaux : nous devons bouger et quand Mme Bled disait « stop » on devait aller le plus vite possible dans un cerceau. Il y avait aussi des jeux de balles : on devait lancer la balle et l'attraper. Si on faisait tomber la balle on devait recommencer. Nous avons également joué aux crocodiles : on devait passer dans la mare aux crocodiles sans se faire toucher. »



Jeux de société : « nous avons joué à la bataille, au jeu des coccinelles, au jeu de l'éléphant. Il y avait des jeux de mathématiques ».



Art visuel : nous avons tracé le contour de nos deux mains et ensuite nous devons les décorer à la manière d'un artiste : à la manière de Mondrian, Delaunay, Calder, Magritte ou Kusama ».



- Dernière séance

- « On s'est tous réuni dans la cour de l'élémentaire avec les maitres et maitresses de GS, CP, CP/CE1. »
- « On a joué dans la cour pendant que les maitres et maitresses installaient les tables, les gâteaux et les boissons. »
- « On a collé nos mains « à la manière de » sur une très grande fresque pour garder un souvenir de cette liaison GS/CP. »
- « On a goûté des gâteaux et bu de la grenadine ou de la pêche. »
- « Les maitres et maitresses nous ont offert un beau cadeau chacun pour nous féliciter : un crayon de papier personnalisé avec un emballage en forme de ballon. »



- Bilan de cette liaison GS/CP

- « C'était super bien ! »
- « C'était amusant ! »
- « Nous avons pris du plaisir à s'amuser et apprendre à connaître les maternelles. »
- « On ne s'est pas ennuyé. »
- « On était heureux de revoir nos anciennes maitresses et maitres. »
- « Les maitresses seront ravies d'accueillir les grandes sections dans leur classe l'année prochaine. »

Les CE1A apprennent à patiner !

Nous sommes allés en car jusqu'à la patinoire du Mesnil-Amelot pour apprendre à patiner.

Quand on arrive à la patinoire, on se prépare : on met un casque, des genouillères, des coudières et des gants pour se protéger. On porte aussi un manteau pour ne pas avoir froid et ne pas tomber malade. Et évidemment, pour aller sur la glace, on met des patins à glace.



L'intervenante nous donne des règles de sécurité qu'il faut respecter. Par exemple, il faut bien fermer ses patins, il ne faut pas tenir la barrière, il ne faut pas s'accrocher aux autres, il faut mettre les pieds en canard pour freiner, etc.



On rentre sur la glace par petits groupes pour éviter de se bousculer. Une fois sur la glace, la classe se sépare en deux : un groupe avec la maitresse et un groupe avec l'intervenante. Chaque groupe fait une activité, comme du hockey sur glace, une course de

relais ou 1, 2, 3 soleil. En même temps, l'autre groupe patine sous le tunnel et les plus courageux descendent la pente de la patinoire.



Apprendre à patiner permet d'améliorer son équilibre et d'apprendre à se déplacer d'une nouvelle manière : en glissant sur des patins.



Nous avons adoré nos séances à la patinoire et nous voulons y retourner pour faire pleins d'autres activités sur la glace.

Merci à la patinoire du Mesnil-Amelot de nous avoir accueilli !

Les patineurs de CE1A !

Les CE1 B nous racontent leur sortie à Giverny, la maison et les jardins de Claude Monet.

« Nous sommes partis en sortie avec les CE1/CE2.

On a vu la maison de Claude Monet, c'était un artiste. On a vu ses tableaux.

On a vu des belles fleurs : violettes, roses, jaunes. J'ai bien aimé les fleurs de toutes les couleurs. C'était très beau. J'ai adoré ça. J'ai aussi bien mangé. J'ai trouvé ça très très beau, j'ai senti une odeur de bonheur.

On a vu des fleurs que je ne connaissais pas. Les fleurs sentaient bon. On est monté sur le pont japonais. Des parents nous ont accompagné. »

19



Les CE1B nous racontent leur sortie au Parc Forestier de la Poudrerie avec une animation sur les arbres.

« Nous sommes partis à pieds au Parc. On a vu des oiseaux au bord de l'étang. On a vu des beaux arbres. On a joué à des jeux. J'ai bien aimé les arbres. J'ai beaucoup aimé mais on a beaucoup marché, j'avais mal aux pieds ! J'ai appris des choses sur les arbres : ils ont des racines, des branches et une écorce. »

20



L'école comestible

Tous les mardis de mai, les élèves de la classe de Ce1/Ce2 ont bénéficié des ateliers de l'association L'école comestible, ces ateliers étaient proposés par Hélène.

Cette association aide les enfants à apprendre à mieux manger pour préserver leur santé et l'environnement, en les sensibilisant à une alimentation saine et durable.

Nous avons participé à des ateliers sur les légumes et les graines, les épices, les goûts, les légumes de saison et les astuces anti-gaspi.

Pendant ces ateliers, nous avons préparé des recettes à partir de légumes et de plantes...et nous nous sommes régalés !

21



Voici de recettes délicieuses à réaliser.



HOUMOUS

de légumineuses

Plat d'origine libanaise, le houmous est traditionnellement réalisé à base de pois chiches. Mais c'est également délicieux avec d'autres légumineuses, comme des haricots, des pois ou des lentilles.

22

Ustensiles	Ingrédients
Saladier	250 g (poids net égoutté) de légumineuses cuites (pois chiches, lentilles...) et leur eau de cuisson
Fourchette	½ botte d'herbes fraîches (persil, menthe, coriandre...)
Couteau	½ gousse d'ail
Cuillère	1 c. à s. de purée de sésame (tahini)
Presse agrume	Jus et zestes d'un citron
Planche	4 c. à s. d'huile d'olive
Mortier & pilon	3 pincées de sel
	2 pincées d'épices au choix (cumin, cannelle, coriandre...)

1. **Égoutter** les légumineuses, rincer et conserver un peu d'eau de cuisson
2. **Ciseler** les herbes
3. **Eplucher** et **écraser** la gousse d'ail au mortier
3. **Réunir** tous les ingrédients dans une assiette creuse, les écraser à l'aide d'une fourchette, et/ou si besoin au mortier par petites quantités
4. Pour un résultat plus crémeux, passer le mélange au mixeur en ajoutant un peu d'eau de cuisson
5. **Goûter** et ajuster l'assaisonnement
6. **Transférer** dans un bol, décorer avec quelques herbes fraîches.

Variantes

Remplacer l'huile d'olive par de l'huile de sésame et/ou le tahini par de la pâte d'arachide.

Comment le déguster ?

Nature, avec des bâtons de légumes croquants, sur des tartines de bon pain frais.

FALAFELS

Les falafels sont une spécialité culinaire très répandue au Proche-Orient, sorte de boulettes de pois chiches broyés et mélangés à divers épices et aromates, puis frites dans l'huile.

Falafel désigne aussi le sandwich fourré de ces boulettes.

Un régal nourrissant et végétarien.



23

Ustensiles

1 couteau
d'office 1 paire
de ciseaux 1
planche
1 poêle
1 plaque
1 saladier

Ingrédients (pour environ 25 boulettes)

450 g de pois chiches
secs 1 oignon
1 botte de persil
1 botte de coriandre
2 gousses d'ail
(facultatif) Sel, cumin
Huile de tournesol pour la friture

Pour la sauce

125 g de yaourt
½ bouquet de fines herbes
½ citron
Sel,
poivre

1. La veille, **faire tremper** les pois chiches secs dans un grand volume d'eau
2. **Égoutter**, puis **écraser** les pois chiches pour obtenir une pâte grumeleuse
3. **Peler** et **hacher** très finement l'oignon, faire suer à la poêle avec un peu d'huile
4. **Ciseler** finement les herbes
5. Dans un grand saladier, **mélanger** tous les ingrédients jusqu'à obtenir une belle pâte
6. **Assaisonner** de sel et cumin, goûter pour ajuster
7. **Façonner** chaque falafel en boulette en le serrant et le roulant entre les paumes
8. **Frire*** les falafels à la poêle dans une huile bien chaude, jusqu'à ce qu'ils soient colorés et croustillants
9. **Déguster** avec une sauce yaourt aux herbes.

* Selon mon âge, je me fais aider par un adulte

Les ateliers se sont achevés par une visite de la ferme maraîchère des Monts-Gardés, à Claye-Souilly. Agnès, nous a accueillis le jeudi 5 juin dans sa ferme pour nous montrer comment poussaient les légumes.

Elle avait prévu 4 ateliers : atelier créatif, cueillette et visite des potagers, préparation du repas et visite de la ferme en tracteur !

Atelier créatif

Nous avons fait de la poterie avec la maman de Kaïs et une jeune fille. Pour faire de la poterie, il faut du sable, de la terre et de l'eau. Nous avons fabriqué des objets : une tasse, des figurines (volcan, chat, citrouille, souris, ...).

Nous avons fait des boules de laine de mouton, nous avons trempé de la laine dans de l'eau chaude et de l'eau froide savonneuse pour former une boule plus petite. On a accroché avec du raphia, à un arbre pour qu'il puisse sécher.

La cueillette et la visite des potagers

On a fait de la cueillette et on a visité les potagers avec Eulalie et Agnès. On a appris à reconnaître des légumes et on a vu comment ils poussaient. On a goûté des légumes et des fruits : des groseilles, des framboises, des fraises, des radis, des feuilles d'épinards, d'oignons, de radis, de raifort et de blette. C'était très bon !

La préparation du repas

Nous avons préparé des pizzas pour le repas du midi et des salades de fruits pour le dessert, avec Hélène, Camille et Maïon. D'abord, nous avons coupé des légumes cueillis dans les potagers, après nous avons formé la pâte à pizza et on a mis de la sauce tomate, et placer les légumes et du fromage. Pour finir, nous avons mis les pizzas dans le four à pain pour les faire cuire. On s'est tous régalé.

La visite de la ferme

On a fait le tour de la ferme en tracteur. Pierre-Henri, le gardien de la ferme, conduisait le tracteur. On a aimé parce qu'il accélérât et il fonçait dans les branches et nous mettait les feuilles dans la tête. Nous sommes tombés dans le tracteur quand il accélérât. C'était très drôle. On s'est arrêté pour cueillir de l'origan, pour en mettre sur nos pizzas.



LE STREET ART

Depuis le 14 mai, la façade de l'école est recouverte d'oiseaux colorés et rigolos. C'est l'œuvre d'un artiste de Street Art, Bishop Parigo.

Qu'est-ce que le Street-art ?

C'est un art qui apparaît à la fin des années 1990. Il regroupe toutes les formes d'art réalisées dans la rue ou des endroits publics. Les artistes de Street art utilisent le graffiti, le pochoir, la mosaïque, les autocollants. Le but est d'habiller l'espace public pour faire réagir les passants. C'est un art éphémère qui fait passer des messages, donne de la joie en embellissant l'environnement et crée du lien entre les gens.

Les artistes les plus célèbres sont Banksy, Keith Haring, Space Invader, Miss.Tic, JR, M.Chat, ...

26





Les Ce1/Ce2 ont posé des questions à Bishop Parigo sur son nouveau spot*, pendant qu'il réalisait son œuvre, après ils ont fait du dessin à la craie, sur le sol de l'entrée principale de l'école.

27

Marin : Quel est ton blaze* ?

Bishop Parigo : *Mon blaze est Bishop Parigo.*

Emy : Est-ce que tu as un crew*? Si oui, quel est son nom ?

BP : *Je n'ai pas de crew, mais parfois je peins avec mes amis.*

Ismaël : Est-ce que tu utilises tout le temps des pochoirs* ?

BP : *J'utilise les pochoirs quand je fais les formes d'oiseau au début de la fresque*, quand je construis le dessin.*

Grégoire : Quelles couleurs utilises-tu ?

BP : *J'utilise souvent le rose parce que c'est ma couleur préférée, ça donne de la couleur, et c'est plus joli et vivant.*

Kaïs : Quel est ton style de dessin ?

BP : *Je dessine beaucoup les oiseaux et les poussins.*

Esther : Est-ce que les oiseaux sont tes animaux préférés ?

BP : *Ce n'est pas mon animal préféré mais c'est celui que je préfère dessiner. Il est facile à dessiner et il peut être dessiné de la manière la plus simple à la plus complexe.*

***Vocabulaire du Street Art**

Blaze : nom que l'artiste se donne.

Crew : C'est une communauté, un groupe de graffeur qui se réunit pour peindre ensemble.

Fresque : Dessin associé écriture, couleurs, personnages et paysages pour décrire une scène ou raconter une histoire sur un support de grande surface ou un mur entier.

Pochoirs : Le pochoir est un support réutilisable : une plaque de carton, de métal, de plastique découpée que l'on fixe sur la surface à peindre et dont on remplit de peinture les zones vides.

Spot : Lieux où sont réalisés des graffs ou tags.



HANDISPORT

Le 7 avril, les classes de CE2 A et CE2B ont participé aux handisports. Les élèves se sont rendus au gymnase Aubertin afin de rencontrer des intervenants qui travaillent avec des sportifs en situation d'handicap. Les élèves ont testé des situations comme le goal Ball, où ils devaient jouer en situation de cécité de la vue.



À l'aide d'une balle qui avait des petites clochettes l'intérieur, ils devaient se repérer dans l'obscurité et essayer de marquer des goals ou d'arrêter les goals de l'équipe adverse. Cette activité leur a permis de comprendre comment une personne mal voyante utilise ses autres sens pour se repérer dans l'espace. Notamment, en utilisant l'ouïe. Ensuite, en fauteuil roulant, ils ont testé des parcours en essayant de diriger le fauteuil. Les fauteuils roulants étaient différents. Ils pouvaient soit faire le parcours avec un fauteuil de ville, moins maniable, et plus difficile à manipuler, soit faire le parcours avec un fauteuil sportif qui est plus sensible aux changements de directions et dont la taille des roues et leur disposition est différente. Ils pouvaient, également, jouer à des sports collectifs tels que le rugby. Les élèves ont dû apprendre à immobiliser le ballon sur leurs genoux, déplacer le fauteuil, en avançant, reculant, en changeant de direction et marquer avec la seule force de leurs bras. Nous avons eu droit à des situations épiques.



Les élèves ont, également, joué à une variante de la pétanque. Assis, ils devaient lancer des balles en mousse et essayer de marquer en se rapprochant le plus possible de la balle blanche qui faisait office de cochonnet. Il y avait deux équipes, les bleus et les rouges. Chaque joueur était intercalé entre un membre de l'équipe adverse. Le chef d'équipe lançait la balle blanche, ensuite il devait lancer une première balle. S'il marquait, le tour passait au joueur de l'équipe adverse, s'il perdait, il repouvait jusqu'à marquer ou qu'il n'a plus de balles. L'équipe gagnante est celle qui a le plus de balles les plus proches de la balle blanche.



Les élèves devaient tester un parcours de gymnastique sans l'usage de leurs bras ou de leurs jambes. Ils ont pu comprendre la difficulté de se déplacer sans l'usage d'un ou plusieurs membres. Les cascades étaient assez amusantes.



Finalement, nous avons répondu à un quiz sur les handisports et les jeux paralympiques. Nous avons eu l'honneur de rencontrer la championne de France d'athlétisme qui nous a expliqué les coulisses des compétitions et lui avons donné rendez-vous aux prochains jeux olympiques en 2028.



Nous avons passé une très belle matinée, les enfants étaient contents de leur rencontre et des ateliers qu'ils ont pu tester. À quand la prochaine édition ?

31





Les bandes dessinées des CE2-CM1

En littérature, nous avons travaillé sur la bande dessinée. Pour commencer, nous avons relevé les caractéristiques d'une BD en nous appuyant sur les livres de notre bibliothèque de classe. Nous avons appris le vocabulaire spécifique aux BD :

- La planche qui est une page de B.D ;
- Une vignette qui est l'espace entouré par un cadre où est dessiné un moment de l'action ;
- Une bulle ou un phylactère : ce sont les espaces dans lesquels les personnages parlent, pensent...
- Un cartouche qui est l'endroit, souvent placé en haut des cases, où l'on marque les indications de lieu, de temps...

Nous avons ensuite étudié les différents types de phylactères (bulles de pensées, bulles de dialogue, bulles exprimant une émotion...).

En voici un exemple ->



Le petit Spirou, éditions Dupuis

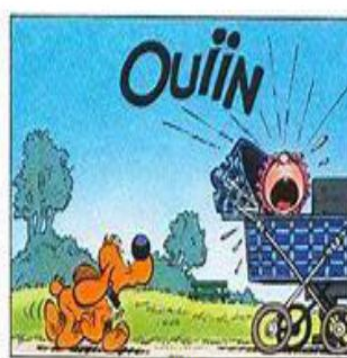
Nous avons vu ce qu'étaient des idéogrammes, ce sont les petits dessins ou les signes de ponctuation qui se trouvent à côté des illustrations ou dans les bulles.

<- En voici un exemple

Puis, nous avons travaillé sur les onomatopées, qui représentent les « sons » dans la bande dessinée. Par exemple :

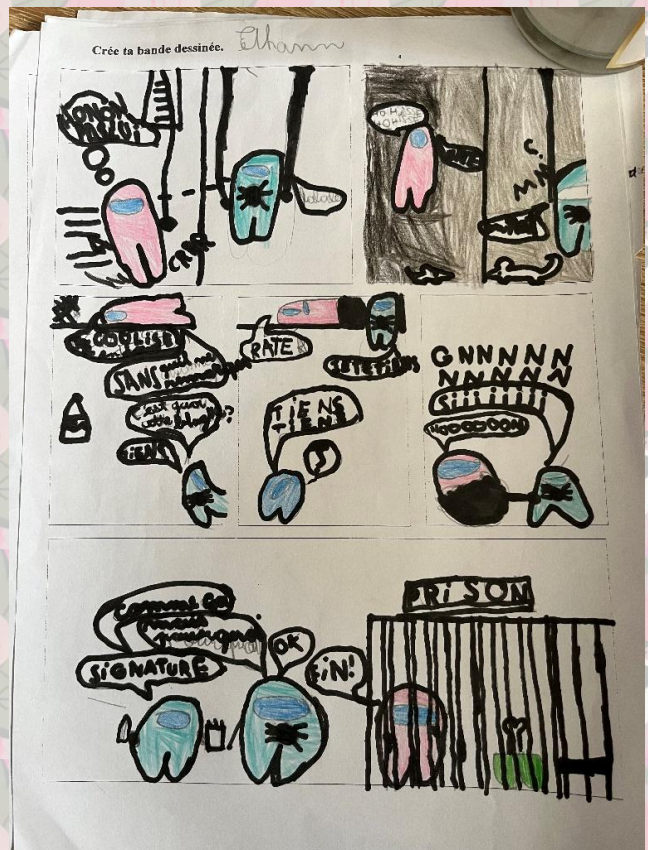


Boule et Bill, éditions Dupuis

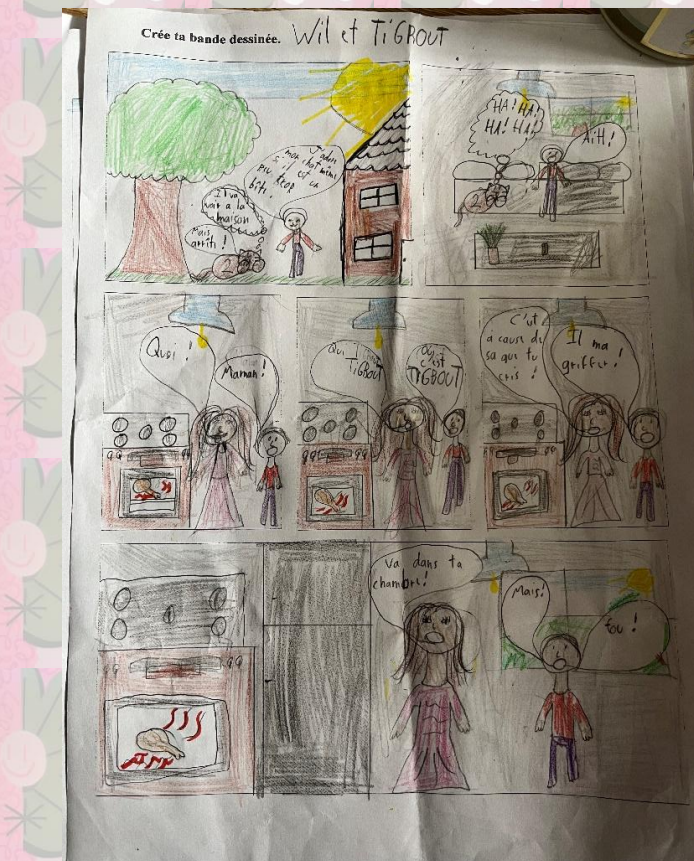


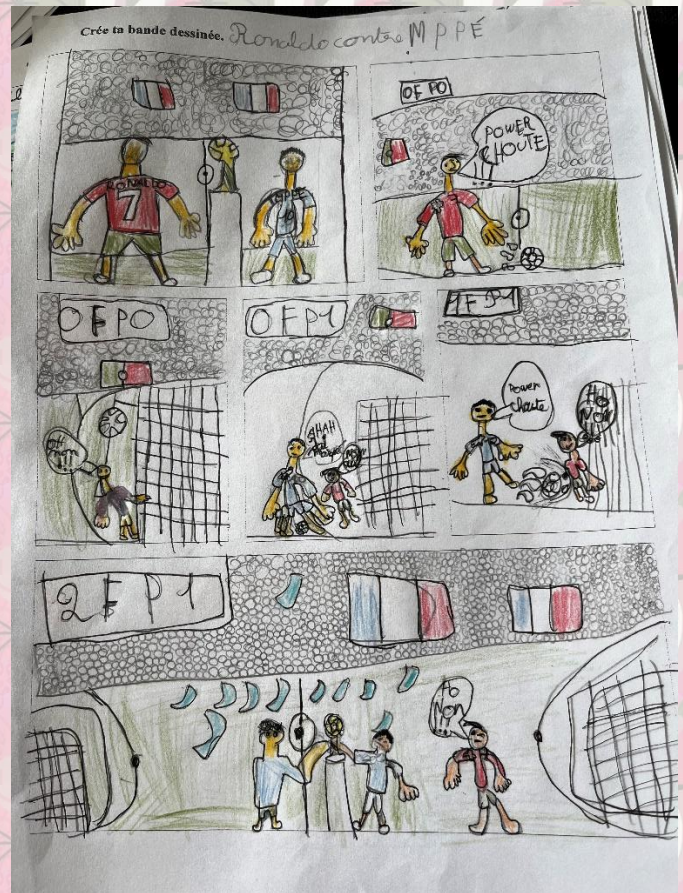
Boule et Bill, éditions Dupuis

Après, nous avons créé notre propre bande dessinée : nous avons trouvé un thème, créé des personnages, écrit des dialogues entre ces personnages, dessiné les illustrations, ajouté les phylactères/les onomatopées/les idéogrammes...

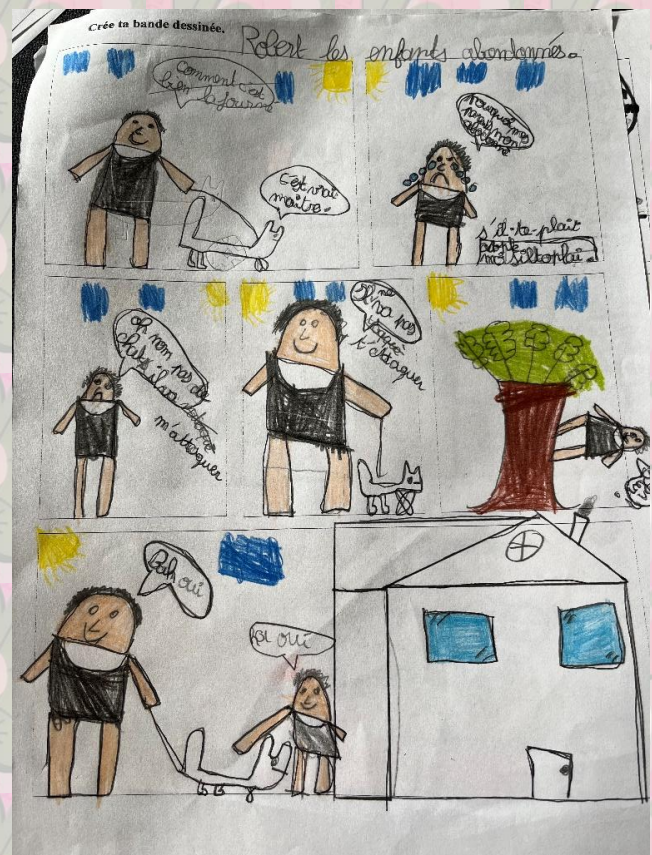


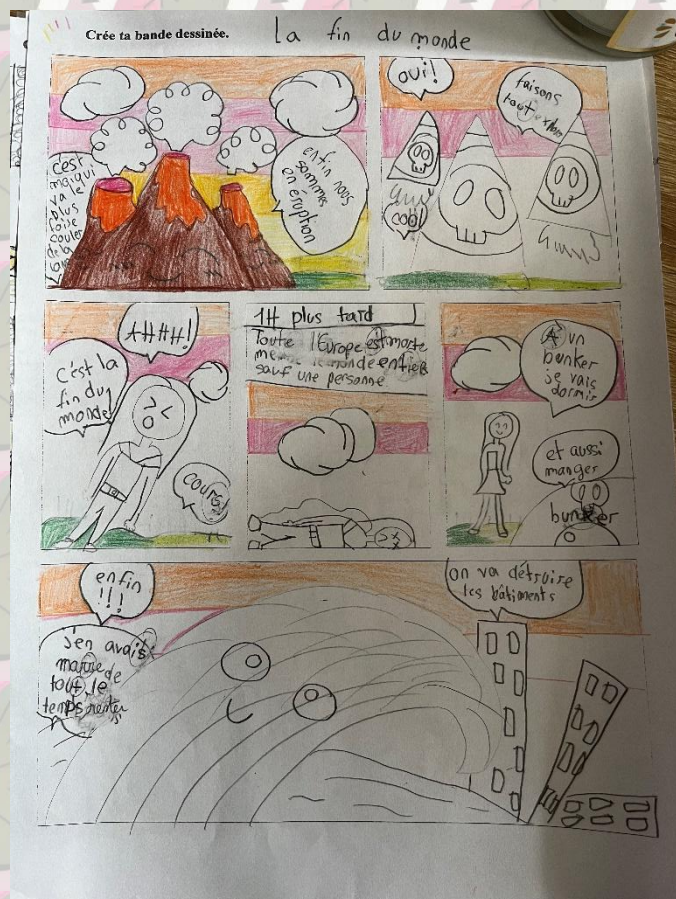






37







INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Les CM1A sont allés à la médiathèque. Ils se sont assis dans le coin « ado » pour regarder des vidéos sur l'intelligence artificielle (IA). Ils ont appris que l'IA peut servir à aider les gens et donner des informations vraies mais parfois fausses (infox). Ils ont aussi appris que l'on peut programmer l'IA à partir de plusieurs données différentes ou qu'elle peut se programmer elle-même. Ensuite, les CM1A se sont séparés en 2 groupes. Le premier groupe a fait un quiz pour détecter les vraies photos des fausses photos. Le second groupe a créé des images sur ordinateur à l'aide d'une IA. On tapait un texte et ça donnait plusieurs images en rapport avec le texte. Plus on était précis, plus les images nous convenaient. Au bout d'un certain temps, les groupes ont échangé leurs ateliers.

40

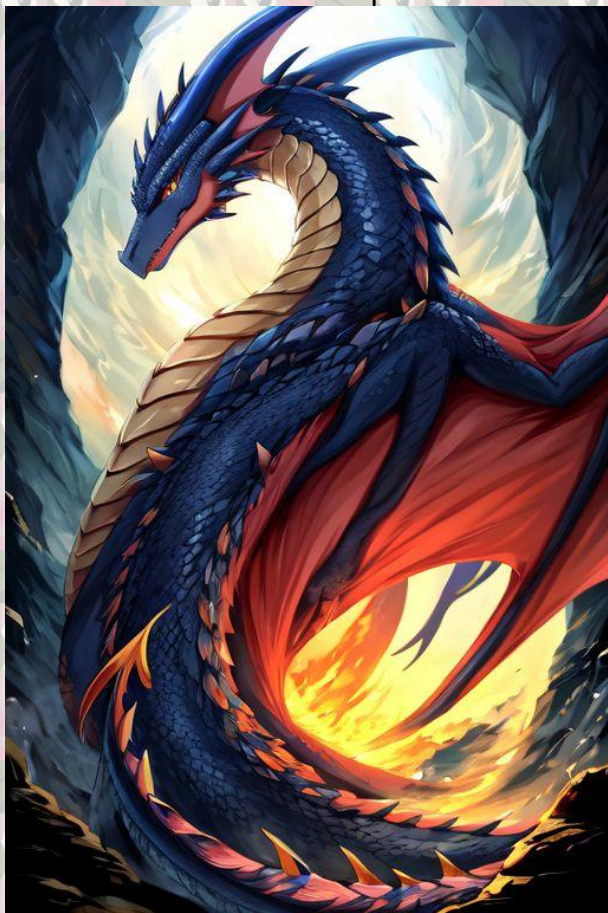
Voici les images créées pendant l'atelier.



AYNA



AZRA



BERFIN & INAYAH



ETHAN & HARIS



EYLEM & MARYAM

Renan Express

Deuxième semestre



HIFA & LYVIA

Numéro 14-Juin 2025



MOHAMMED & WALY



NINA



NOUR & SOFIA

Renan Express



SOAN

Numéro 14-Juin 2025

Deuxième semestre



YAHYA



ELEANORE

43



EVE & LIZA

Renan Express

Deuxième semestre



LOUISE

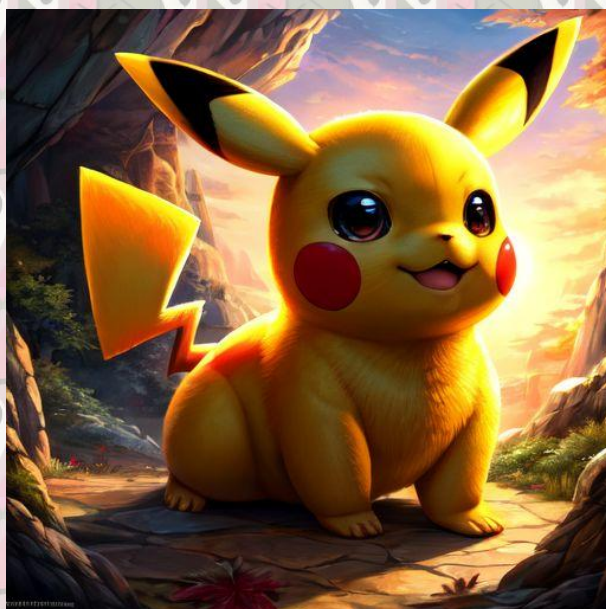
Numéro 14-Juin 2025



SAMMY



ELIZA



ILYAS



BÉRAT



CAMELIA

La sortie au musée du Bourget - Aviation et espace – CM1 B

Pendant cette journée, nous avons pu observer une multitude de chose, des fois nouvelles, des fois non.

Au début de notre visite, on a vu les premiers avions et engins volants inventés : montgolfières et nacelles, des prototypes, des moteurs...



45



Ensuite, on a continué le chemin et on a eu la chance de voir des satellites, des maquettes de planètes, des photos d'astronautes, d'aviateurs, d'avions, des planisphères interactifs, des unes de journaux, des tableaux, des récits historiques de guerre et d'invention, les vêtements d'aviateurs, un sous-marin, une bibliothèque, plein d'autres objets et tout racontait l'histoire de l'aviation et de la conquête de l'espace.



Quelques salles du musée plus loin, on est rentré dans le concorde, l'avion de ligne le plus rapide du monde, puis dans un avion de transport de guerre aussi.

Notre moment préféré de la journée : l'atelier « Planète Pilot ». On a pu voir, toucher, jouer avec : des faux avions, un simulateur de souffle d'avion, une fausse petite fusée allongée, une projection d'une navette spatiale sur Mars, une maquette d'hélicoptère, une d'avion, des tablettes murales pour dessiner des engins volants, des puzzles, une hélice pour simuler du vent, un jeu de simulation de vol, des combinaisons d'astronautes, un puzzle aimanté...



46

Enfin, pour terminer la journée, nous avons visité les dernières salles et les avions d'expositions à l'extérieur avec : des avions de chasse, de transport, de guerre et nous sommes rentrés dans deux autres avions, dont un Boeing.



L'école s'est mobilisée pour lutter contre les discriminations et soutenir les handicaps.

Tous unis dans la
différence . . . ensemble
pour soutenir la
trisomie 21.

47

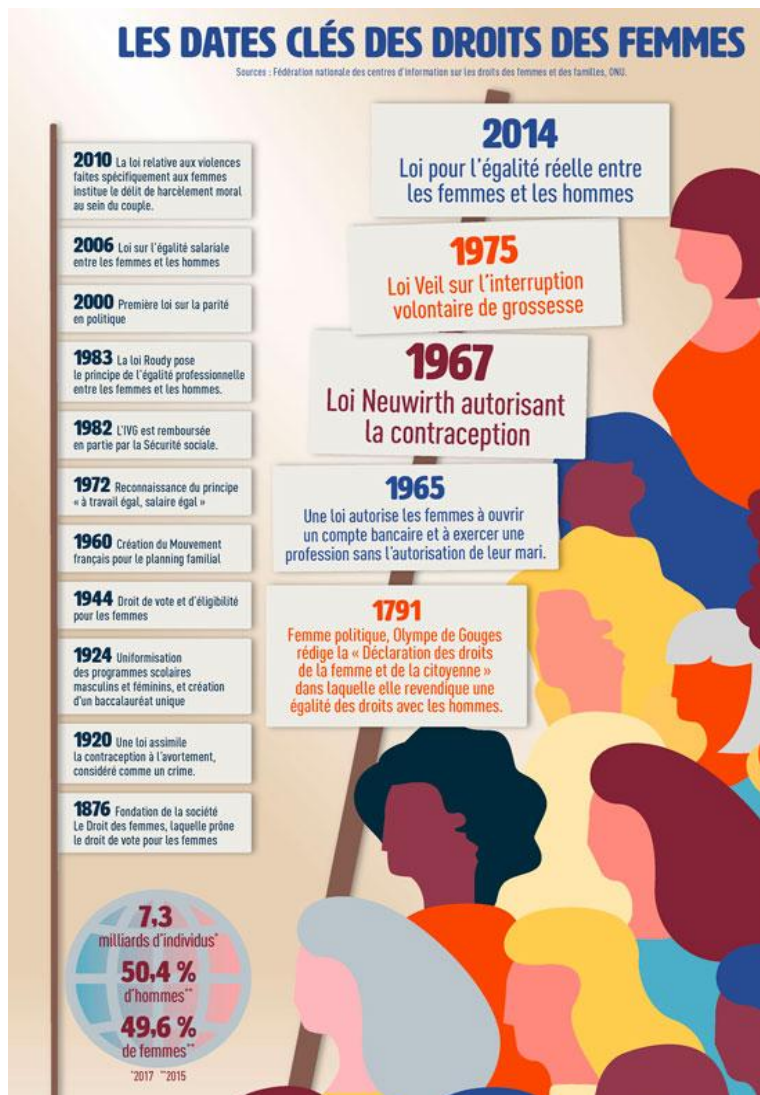


Ernest Renan en bleu
pour la journée mondiale
de sensibilisation à
l'autisme.



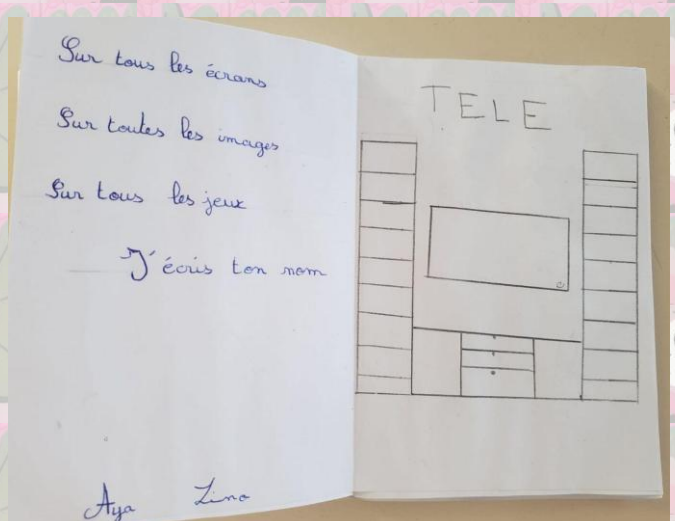
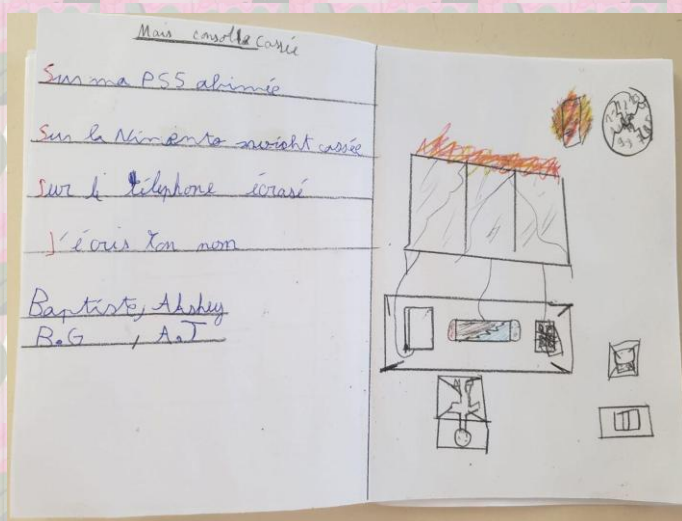
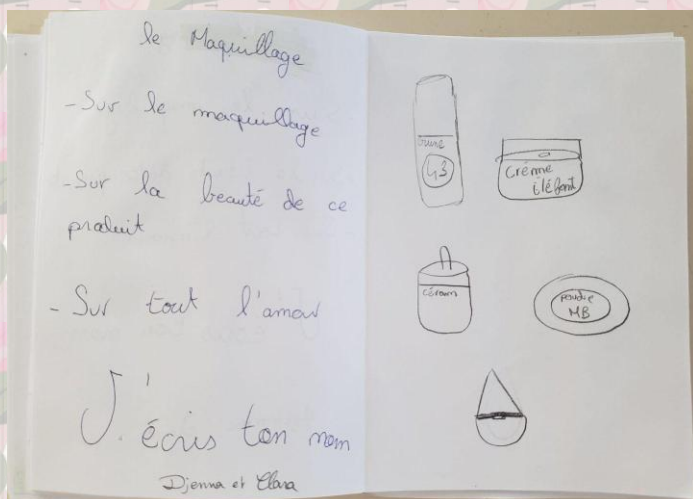
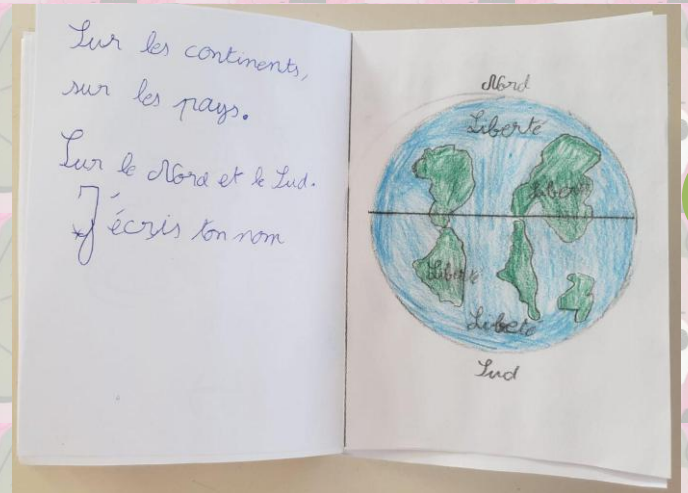
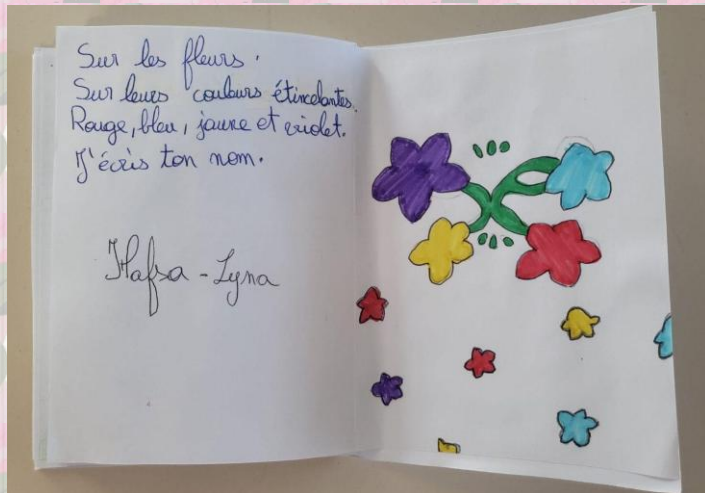


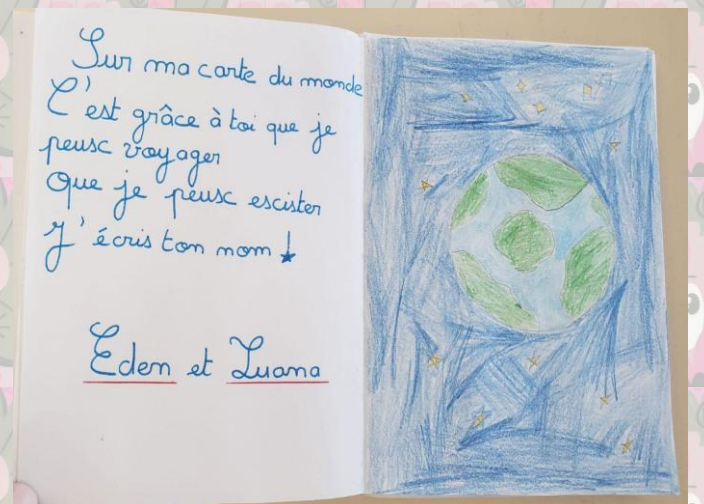
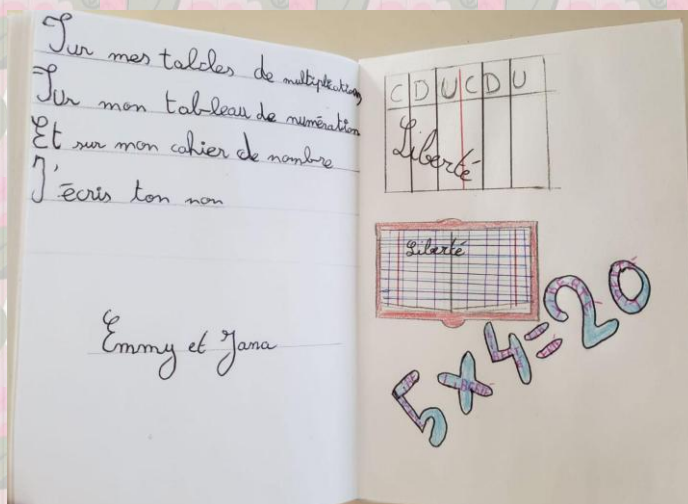
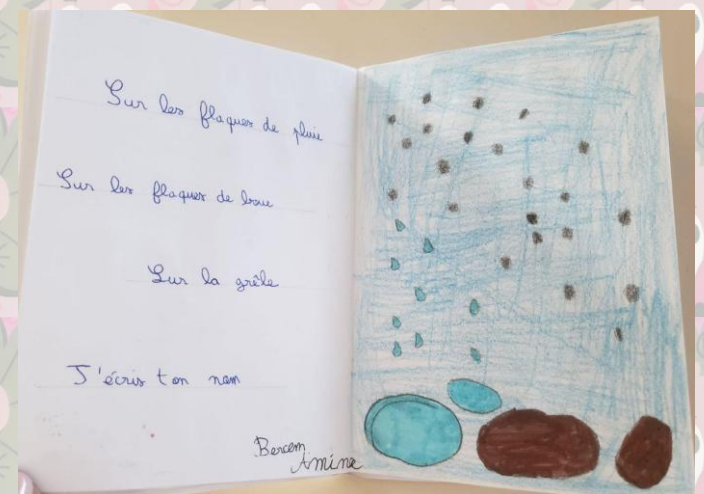
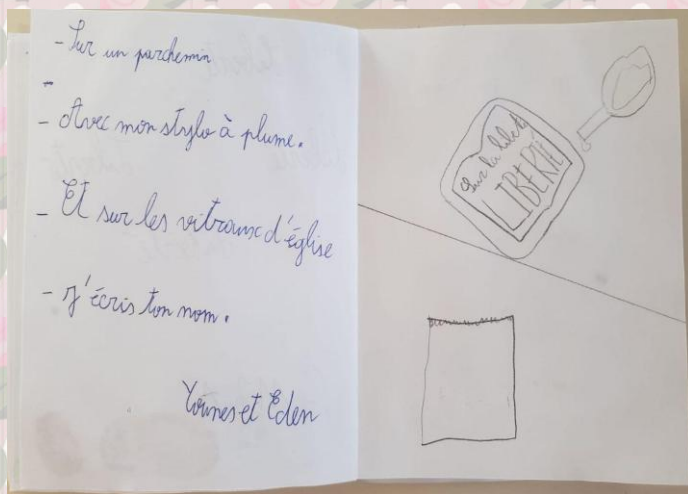
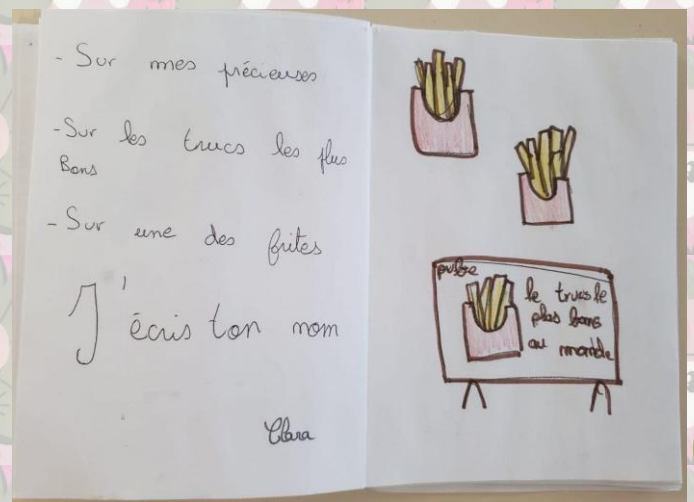
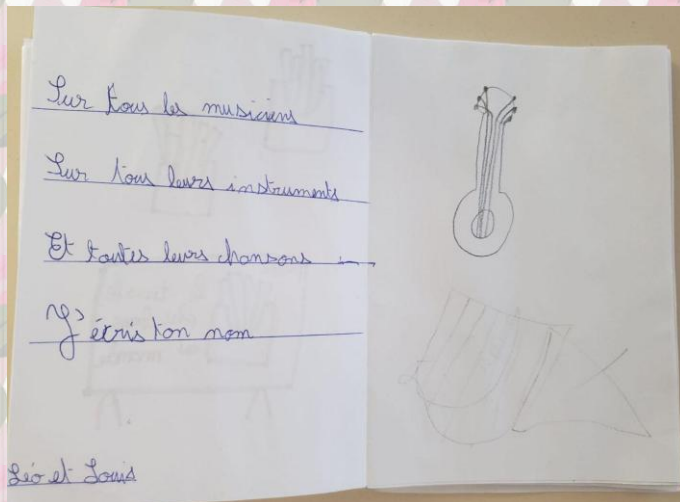
Pour l'égalité fille/garçon,
nous avons débattu sur
l'égalité des droits de la
femme, l'égalité dans le
travail, du salaire des
hommes et des femmes,
l'égalité dans les pratiques
sportives etc...

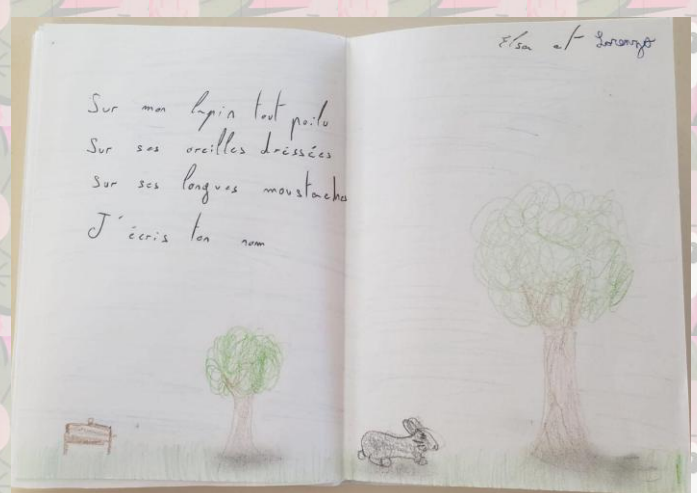
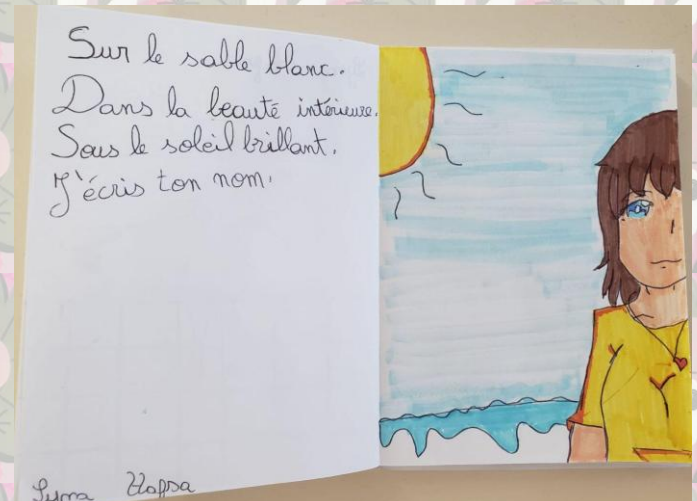
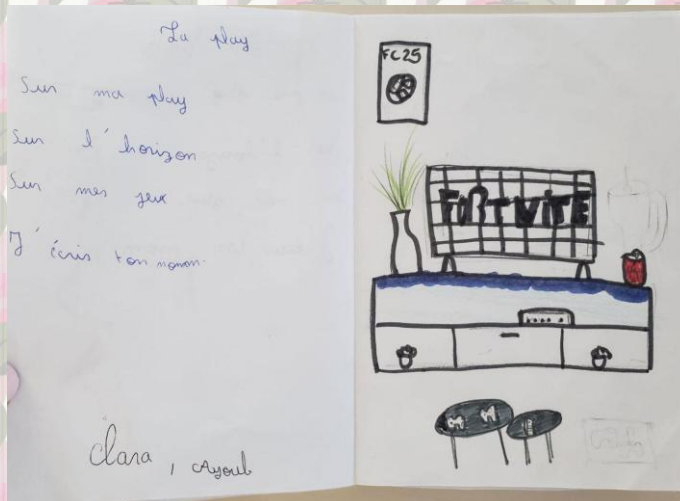
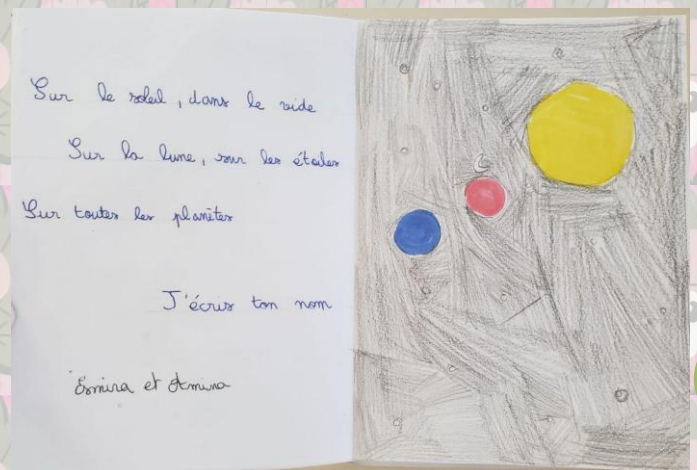
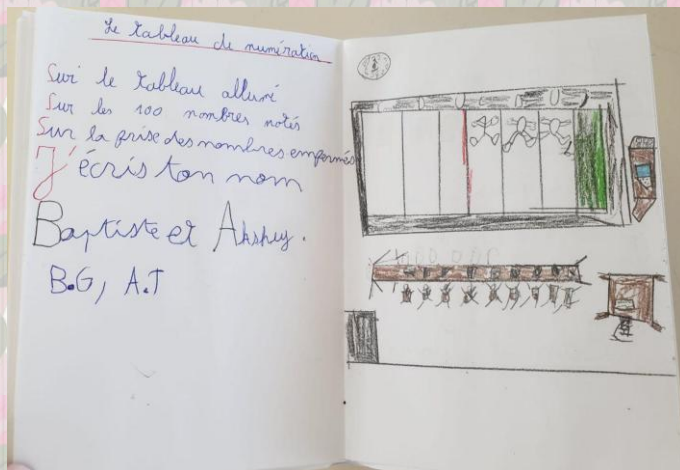


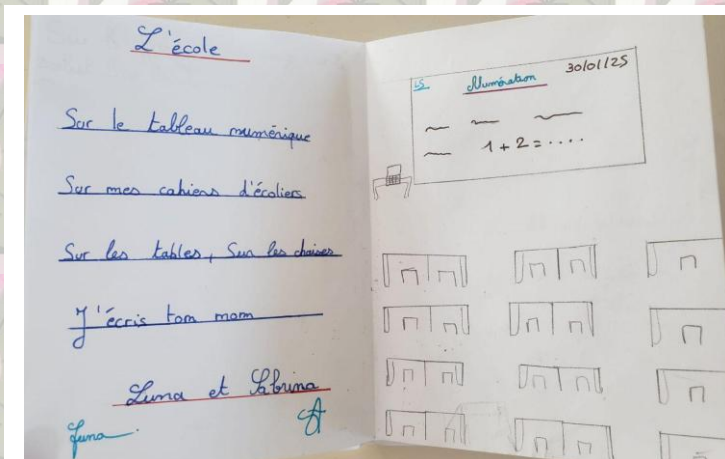
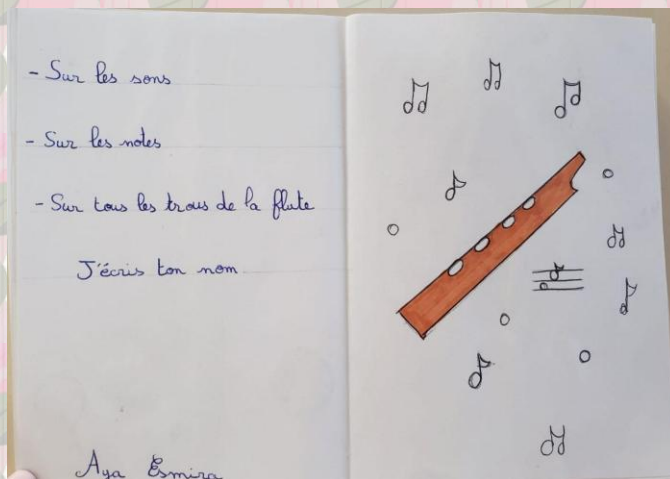
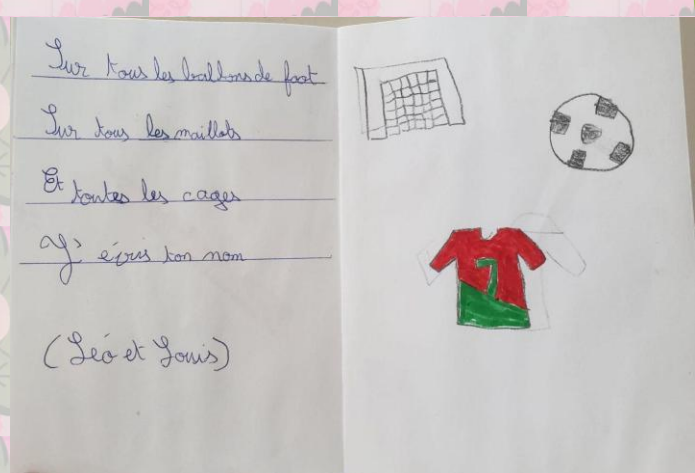
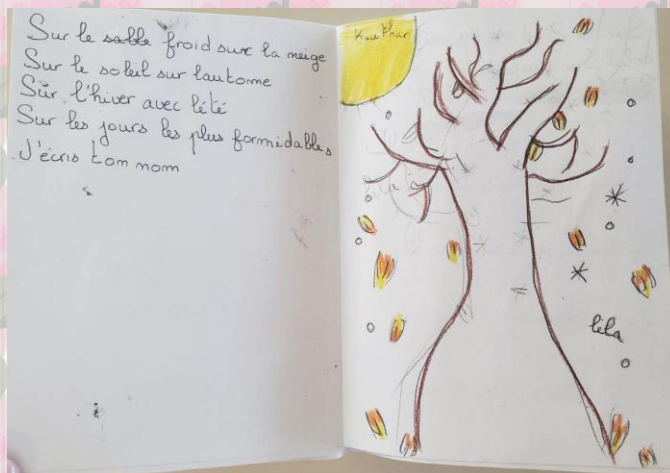
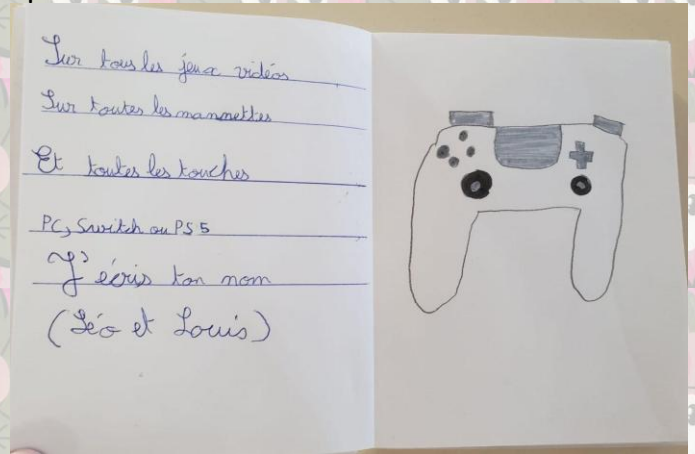
Les CM2 A vous présentent leur recueil de poésie.

A la manière de Paul Éluard, les élèves ont écrit des strophes pour mettre en avant leurs libertés.









L'atelier philo : "Le bonheur"

par les CM2B



Le bonheur, c'est une émotion qu'on ressent tous.
Le bonheur, ça te rend joyeux.
Quand tu as le bonheur, tu te sens bien.
Le bonheur, c'est dans le cœur,
c'est dans la tête.
Le bonheur est enfoui au fond de nous.
En dessous du bonheur,
il peut y avoir de la tristesse.
Le bonheur, c'est important.
Sans le bonheur, on est triste.
Sans bonheur, on ne peut pas vivre.

53

Le bonheur, c'est quand on a des amis.
c'est notre famille.
Le bonheur, c'est l'amour, l'amitié.
Le bonheur, c'est nos amis qui nous le donnent.
Le bonheur, il faut le partager.
Il faut être gentil avec les autres.
C'est important d'avoir les gens remplis de bonheur.



Le bonheur, c'est indispensable pour tous.
Le bonheur, c'est tout un univers.



Le bonheur, c'est la joie de vivre,
ça donne envie de sourire.
Le bonheur, c'est joyeux.
c'est magnifique.
Le bonheur, c'est un pur soleil.
Le bonheur, c'est comme une étoile, c'est beau.
C'est comme une étoile filante,
comme un arc-en-ciel.
Le bonheur, c'est comme un diamant.
C'est comme un nuage, c'est doux.
C'est comme une galaxie. C'est infini.
Le bonheur, ça peut être sombre ou lumineux.

Le bonheur, c'est comme une graine.
On le plante. Même si c'est dur, ça pousse.
Le bonheur, ça se remplit au fur et à mesure.
C'est comme un seau qui se remplit.
Le bonheur, ça peut venir de n'importe quoi.
C'est toute une vie.
C'est plein de rebondissements.
Le bonheur peut s'échapper, mais il revient toujours.
Le bonheur, c'est une chance qu'on n'a pas tous.



Le bonheur, c'est toi qui le contrôles.
Le bonheur, c'est avoir confiance en soi.
Ça fait partie de la vie.
Si on apprend à connaître les gens,
on trouvera ce qui leur donne du bonheur.
N'aie pas peur d'avoir du bonheur.

L'atelier philo : "Le racisme"

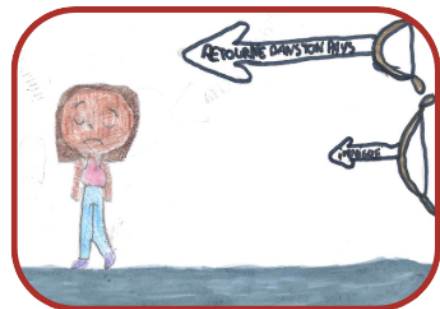
par les CM2B

Le racisme,
c'est comme si on pensait qu'il y a plusieurs races humaines.
C'est mal, c'est interdit, mais pourtant ça continue.
C'est illégal.
C'est interdit par la loi.
Le racisme, c'est dans plusieurs pays.
Le racisme ne devrait pas exister.



La personne à qui ça arrive a envie que ça s'arrête.
Quand on en est victime, on ne se sent pas bien dans sa peau.
On peut penser au suicide.
Ça fait mal au cœur à la personne qui le subit.
Cela fait du mal à l'intérieur de soi et aussi à la victime.
Le racisme, c'est un cœur noir.

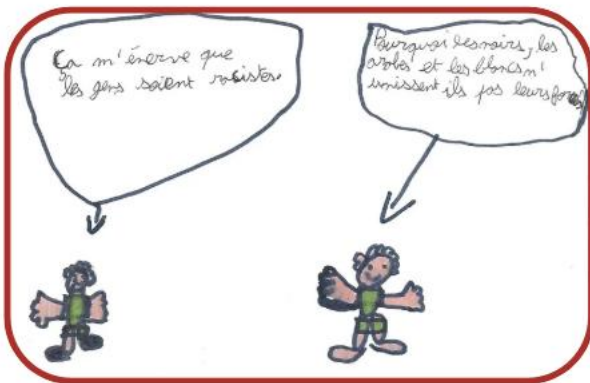
Le racisme, c'est comme si on insultait une personne.
Le racisme, c'est pire que le harcèlement.
Le racisme, ça peut être n'importe où.
Le racisme, c'est aussi parfois sur la religion.
C'est méchant.
Ça ne sert à rien, ça fait souffrir une personne.



On doit se respecter,
même si on n'a pas la même couleur de peau.
On est tous pareils.
Ça ne change rien qu'une personne
soit blanche ou noire.



56



La personne qui crée ça,
le racisme, n'a pas confiance en elle.
Celui qui fait du racisme souffre dans sa tête.
Si on dit du mal d'une personne,
ça veut dire qu'on est jaloux.
Ce n'est pas intelligent.
On peut s'exprimer autrement que
par le racisme quand on est en colère.

La victime doit tout de suite
prévenir ses parents.
On a tous envie de balancer le racisme
par la fenêtre.
Autant dire des mots joyeux que
des mots horribles comme le racisme.



L'atelier poésie

par les CM2B

**Les enfants se sont inspiré du poème de
Jean-Pierre Siméon, "Un rêve"
pour créer leurs propres poésies.**

57

Un rêve

J'ai vu
dans la haie de l'ombre
dormir
des couleuvres de neige

J'ai vu
près de la mer
songer
des chiens de pierre

J'ai vu
au bord du ciel
glisser
des oiseaux de sable

Puis j'ai vu
mon enfant de feuillage
qui riait
dans le vent

Jean-Pierre Siméon



Pays

J'ai vu
sur la carte du monde
Les États-Unis voter,
pour le pire président !

J'ai vu
sur la carte du monde,
le Brésil danser
Dans des chars splendides

J'ai vu
sur la carte du monde
l'Afghanistan s'émouvoir
à cause des talibans.

Puis j'ai vu
sur la carte du monde
La France être
de bonne foi, certains.

Florent

À VOTÉ !!



Malcellement

J'ai vu
dans la cour de l'école
pleurer
cet enfant.

J'ai vu
derrière lui
rigoler
son harceleur.

J'ai vu
sous l'arbre
s'inquiéter
les enfants.

J'ai vu
en classe
rigoler
cet enfant roulagé.

Hélène Lavergne

Un père

J'ai vu
à la plage.
jouer à la balle
un chien joyeux.

J'ai vu
dans la jungle.
manger une banane.
un singe très poilu.

J'ai vu
dans l'océan.
nager
un poisson rouge.

J'ai vu
dans la savane.
manger
un lion féroce.

Élio



59



L'oubli

J'ai vu
dans l'ombre
pleurer
une petite fille.

J'ai vu
dans la rue
signer
l'injustice qui passera un jour.

J'ai vu
dans un coin éclairé
s'approcher
un petit garçon aux yeux bleus.

J'ai vu
dans la cour
se parler
avec douceur et amour, les deux enfants.

Yasmine
Aggoun

Les animaux

j'ai vu
dans la nature
chanter
des oiseaux.

j'ai vu
dans les arbres
danser
des singes.

j'ai vu
dans le sable
courir
des tortues

Puis j'ai vu
dans la mer
sauter
des dauphins

Louane Magnat



Un rêve

J'ai vu
les soleil étincelant
briller
sur les belles fleurs.

J'ai vu
les montagnes
faire tomber
leurs doux flocons de neige.

J'ai vu
l'oxygène de l'arbre
inspirer
mon art.

Enfin j'ai vu
l'ami
apparaître
entre toi et moi.

EMILIAN GABARDY

La Nature

J'ai vu
dans la rue
fumer
des usines.

J'ai vu
dans la belle campagne
se déplacer
des machines noires.

J'ai vu
devant ma maison
jetter
des déchets polluants.

Puis j'ai vu
dans la mer turquoise
flotter
des sacs poubelles.

(Marwan)



La Pollution

j'ai vu
dehors
des personnes
jetter des déchets par terre.

j'ai vu
dans la rue
beaucoup de personnes
jetter des mégots.

j'ai vu
des millions d'animaux d'eau
mourir
de la pollution.

puis j'ai vu
que la planète
ne va
pas! (Lena)

L'égypte

J'ai vu
partout
des hommes avoir
des avantages.

J'ai vu
des femmes
les regarder.
minuscule

J'ai vu
partout
des gens de couleur
être maltraités.

Puis j'ai vu
partout
des gens se battre
pour arrêter ça.
(Marwan)



Les animaux en voie de disparition

J'ai vu
dans la jungle
donter
des perroquets multicolores.

j'ai vu
dans la mer
nager
de la glace toute blanche.

j'ai vu
dans la forêt
chuter
des arbres immenses.

j'ai vu
sur les plages
flotter
leaves de sacs poubelle.

Joim Beniche

Le même visage

J'ai vu
dans la rue
passer
des personnes riches et pauvres.

J'ai vu
à mon cours de rollers
arriver
des personnes tristes et des personnes heureuses.

J'ai vu
à l'école
apprendre
des enfants sérieux et des enfants punis.

Mais j'ai surtout vu
partout,
se former
leur énorme sourire sincère
Lilias Dias Lorenin.



J'ai vu une araignée
dans l'Amazonie
protéger
ses bébés dans leur cocon.

J'ai vu un serpent
dans une forêt
chercher
de la nourriture.

J'ai vu un scorpion
dans le désert
se défendre
d'une attaque de félins asiatiques.

J'ai vu un xélopécète
dans un portogel
se cacher
d'une tarantule.

Malik

Un père

J'ai vu
Dans le ciel
pleurer
nos proches.

j'ai vu
la terre
arrosée
par leurs larmes.

j'ai vu
leurs souvenirs
se montrer
quand on allait bien.

j'ai vu
qu'ils allaient
s'embarquer
grâce au vent.

Louane Uis



Pollution

J'ai vu
dans la forêt décimée
pleurer
les animaux.

J'ai vu
dans les champs
gronder
les agriculteurs mécontents.

J'ai vu
dans le désert
mourir
des gens.

Enfin j'espère
dans le monde
voir
cela disparaître

Laura

de racisme

J'ai vu
dans la rue quelqu'un
se moquer
d'une personne d'une religion différente

J'ai vu
par la fenêtre des gens
se chuchoter
à l'oreille

J'ai vu
à l'école, des élèves
derisager
un enfant à la peau d'une couleur différente

Enfin j'ai vu
sur les réseaux des inconnus
mal parler
des personnes différentes d'eux

Isa

Judaïsme
Christianisme
Islam ...

~~RACISME~~

HA
HA
HA



La campagne

J'ai vu
à la campagne
scintiller
la beauté du paysage.

J'ai vu
près des endos
dormir
des animaux.

J'ai vu
dans la maison
pleurer de joie
mes grands-parents.

Puis j'ai vu
dans le ciel plein d'étoiles
briller
mes grands-parents

Nadia

J'ai vu
dans un stade
marquer
un joueur de foot

J'ai vu
sur le terrain
le dribbler
son adversaire

J'ai vu
devant les cages
arrêter
un tir

J'ai vu
dans les tribunes
sauter
un supporter

Noah



J'ai vu
dans la forêt
vider
des oiseaux

J'ai vu
dans une mare
nager
des canards heureux

J'ai vu
sur l'herbe
sautiller de joie
une biche

Puis j'ai vu
dans le ciel
grigner
les nuages et la pluie

maïlane



Solitude

J'ai vu
dans leur cœur
grandir
leur souffrance.

J'ai vu
dans leur âme
pleurer
la solitude.

J'ai vu
leur visage
s'anéantir
de tristesse.

Malheureusement, j'ai vu
des personnes
se détruire
petit à petit.

Marrwa Benabdallah.



J'ai vu
Au Maroc
cuisiner
les meilleurs plats

J'ai vu
À Berkane
sculpter
une statue d'orange

J'ai vu
À la plage
de Gaidia
manger
beaucoup de touristes

Puis j'ai vu
À Nador
repartir
les vacances

Galma

La guerre

J'ai vu
dans mon rêve
passer devant moi
la paix.

J'ai vu
qu'elle était
poursuivie
par la guerre.

J'ai vu
que la guerre
consiste
à lancer des bombes, détruire des vies, des pays.

Puis j'ai vu
à mon réveil
que rien n'avait changé.

de Elodie Barus Gentilhomme.



J'ai vu
dans la jungle
un tigre
Manger sa famille

J'ai vu
dans un Zoo
un lion
boire de l'eau

J'ai vu
dans la rue
une panthère
Manger toutes les personnes

J'ai vu
dans une maison
plein d'ancêtres
courir partout

Ephraïm

Un rêve

J'ai vu
dans la forêt
une personne
donner du pain aux oiseaux de feuilles.

J'ai vu
dans le ciel
plein
de belles étoiles

J'ai vu
dans la mer
des
palmiers d'eau

Puis j'ai vu
dans la maison
Bergor
des murs

(diam)



J'ai vu
partout
des gens frappés
des femmes tristes

J'ai vu
dans la rue
des femmes
défendre leurs droits

J'ai vu
dans certains pays
apparaître l'égalité
entre les hommes et les femmes

J'ai vu
dans un futur proche
les femmes gagner
le combat.

Eden



La forêt

J'ai vu
dans des grottes
dormir
des ours colorés

J'ai vu
dans le lac
passer
des crocodiles écailleux

J'ai vu
sur la terre
rompre
des serpents squelettiques

J'ai vu
sur les arbres
danser
des chimpanzés noirs
Ayoub



J'ai vu

L'océan étincelant
rempli
d'eau claire

J'ai vu

une colline
qui cache
la fleur légendaire

J'ai vu
une forêt
qui berce
devant l'homme

J'ai vu
la montagne
briller
comme le soleil

KHAYAM

A L'école

J'ai vu
à l'école
des fleurs voler
dans les airs.

J'ai vu
dans la cour
des personnes jouer au foot
et à la corde à sauter.

J'ai vu
dans la classe
des personnes travailler
et écrire.

J'ai vu
à la cantine
des élèves manger
et débarrasser.

Mohamed



71

Place maintenant à quelques haïkus, réalisés lors de la semaine sans écran.

Les oiseaux chantent
Dehors le vent souffle fort
Les fleurs sentent bon

Florent

Bonjour la nature
Me voilà dans la forêt
pour cueillir tes fleurs

Moïra

Fleurs de cerisiers
Dans le jardin tout fleuri
Elles parfument les prés

Marwa

Bonjour la forêt
Voici les beaux jours d'été
et les chants d'oiseaux

Yasmine

N'hésitez pas à faire vos propres créations les enfants!



PEI

ASSOCIATION PARENTS D'ÉLÈVES INDÉPENDANTS

C'est dans la joie et en musique que nous clôturons l'année scolaire 2024/2025.

Avant tout un grand merci ;

À tous pour votre investissement et votre dévouement tout au long de l'année, la plupart des parents constateront que les résultats de nos enfants sont plutôt satisfaisants.

Cette année, même si les cm2 n'ont pas pu partir en voyage scolaire, ils auront la joie d'assister à une boum organisée spécialement pour eux !

A laquelle l'association P.E.I. aura participé grâce à nos actions en cours d'année.

Un grand merci à toute l'équipe enseignante ainsi qu'au directeur pour cette année qui fut encore excellente.

Nous vous souhaitons à tous de bonnes vacances, très ensoleillé normalement n'oubliez pas vos crèmes solaires et vos chapeaux et rendez-vous à la rentrée. 😊

72

Rejoignez l'Association PEI et adhérez dès aujourd'hui

associationpei77@gmail.com

S'unir pour mieux agir.

Vous souhaitez échanger, partager et mettre à profit vos idées pour améliorer la scolarité de nos enfants, rejoignez-nous.

Facebook : parents d'élèves indépendants Ernest Renan Villeparisis



CONSEIL LOCAL FCPE DES ECOLES RENAN



La **FCPE** est représentée au niveau national, départemental et local. Notre équipe de parents bénévoles est présente depuis de nombreuses années sur le groupe scolaire **RENAN**.

Nous poursuivons notre engagement en garantissant *l'épanouissement des élèves à l'école*.

N'hésitez pas à nous solliciter si vous avez besoin d'informations ou d'accompagnement auprès de l'équipe éducative de l'école, de l'inspection académique, de l'équipe d'animation ou de la mairie.

En mai 2025, nous avons organisé une tombola afin de récolter des fonds pour soutenir les projets de l'école.

Cette tombola et la soirée de tirage du mardi 27 mai ont été une grande réussite.

Ce fut un réel plaisir de participer à ce moment d'échanges et de partage entre les familles de notre école.



Grâce à vous,
3.501 € vont permettre de
financer les projets de l'école !



Nous remercions à nouveau les enfants de l'école pour leur participation ainsi que leurs familles, amis, voisins...

Merci aux personnes bénévoles pour leur aide précieuse lors de la soirée ainsi qu'à l'équipe enseignante pour sa mobilisation.

Nous vous souhaitons à tous, parents et enfants, une bonne fin d'année scolaire.

Merci aux enseignants, AESH et animateurs des temps périscolaires pour leur investissement auprès des élèves et tous les beaux projets réalisés durant cette année scolaire. Bel été et bonnes vacances à eux également.

Ensemble, mobilisons-nous pour que nos enfants s'épanouissent à l'école...

Rejoignez-nous !

Contactez-nous : renanfcpe@yahoo.com - Facebook : FCPE Ernest Renan Villeparisis