

Lundi 11 mai 2020

fichier *arts visuels miro 11 05 2020*

Projet de créations artistiques pour le blog

(Ne pas imprimer ce document : c'est inutile !!!)

Chers élèves,

Nous vous proposons aujourd'hui d'entrer
dans l'univers de "**Juan Miro**" !



Il s'agit de s'inspirer de l'œuvre de cet artiste que vous découvrirez en pages 2 et 3. Ses productions sont très singulières, souvent très colorées. Elles sont riches de formes particulières qui sauront vous inspirer, nous en sommes sûrs !

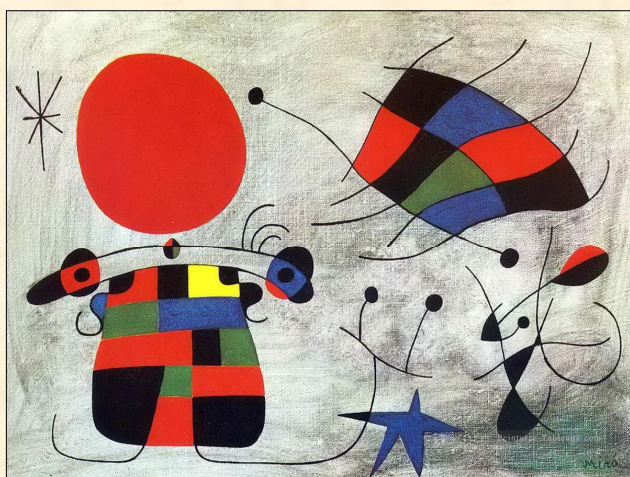
Plongez-vous dans ses œuvres que vous pouvez découvrir dans ces trois pages mais aussi à travers les liens qui vous sont proposés. **Puis créez votre propre univers à la manière de Juan Miro.**

Vous pouvez utiliser des crayons, de la peinture, des collages, des feutres fins,... Bref, des matériaux qui vous permettront de vous rapprocher le plus possible de l'univers de ce grand artiste catalan. Demandez autour de vous pour avoir encore plus d'idées !

Vous pouvez envoyer une image de votre création par mail. **Elle sera anonyme**, sans nom ni prénom y figurant. Ce sera comme un cadeau fait aux camarades de la classe et à leurs parents, pour rendre leur vie encore plus colorée. Vous pourrez y écrire, à la main, **le titre de votre œuvre**. Avec cet envoi, vos parents écriront **un petit mot autorisant sa publication** sur le blog.

Toutes les créations, si elles respectent bien les consignes ci-dessus, seront publiées sur le blog de créations de la classe : <http://guerret.toutemonecole.fr/>

Alors laissez vagabonder votre imagination !!!





Qui était-il ?

Joan Miró était espagnol. Il est né à Barcelone, le 20 avril 1933. Il n'était pas très doué à l'école, mais adorait dessiner. A 19 ans, il est tombé malade et a dû partir dans le village de Montroig se reposer. Là, son père, qui voulait au départ que Miró entre dans une école de commerce, l'a finalement laissé peindre librement.

A 27 ans, Miró s'est installé à Paris où il a rencontré d'autres peintres (Delaunay, ...). Il y passait ses hivers et retournait en Espagne pour l'été. En 1936, il a fui la guerre civile en Espagne et s'est installé toute l'année en France. Miró est mort en 1983, à 90 ans, le jour de Noël.

Les peintres Pablo Picasso, Max Ernst, Robert et Sonia Delaunay, le poète Paul Eluard étaient ses amis.



Picasso et Miró

Que créait-il ? Comment peignait-il ?

Miró créait avec toute sorte de matériaux : il peignait, il sculptait, il produisait des collages, de la céramique, de la terre cuite. Ses œuvres sont admirées dans le monde entier.

Jeune artiste, il peignait avec le souci du détail, mais peu à peu, les œuvres sont devenues un peu étranges et les formes se sont simplifiées.

Les images font penser à des rêves. Elles représentent un univers poétique. On retrouve souvent certains détails identiques dans beaucoup d'œuvres de Miró. Cela permet de les identifier plus facilement : échelles, yeux, cercles, étoiles, soleil, lune, ... Pour dessiner ses personnages, Miró utilise des lignes noires très fines.



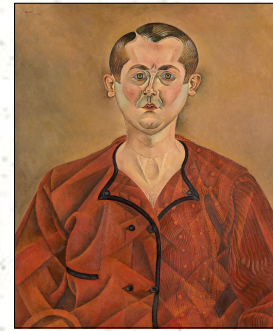
Pour mieux connaître, l'œuvre de Miro, découvrez l'exposition de Miro, en 2018-2019, au Grand Palais, à Paris.

<https://www.grandpalais.fr/fr/evenement/miro>

<https://www.grandpalais.fr/fr/article/miro-toute-lexpo>

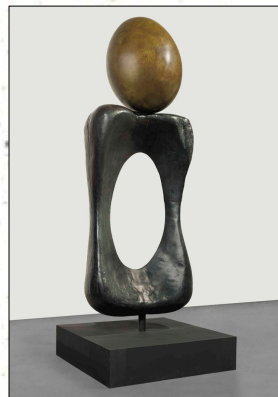
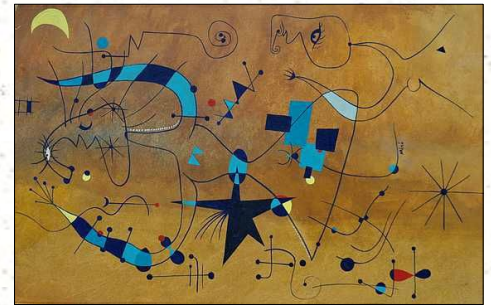
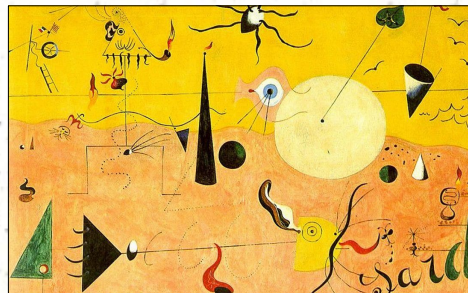
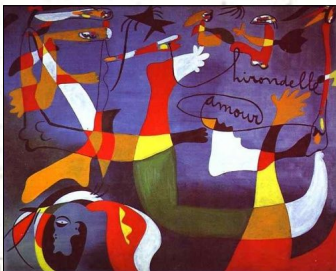
Découvrez aussi la fondation Miro, à Barcelone.

<https://www.fmirobcn.org/fr/collection/>



Le regard de Juan Puyet, petit-fils de Miro, sur un tableau de son grand-père.

<https://vimeo.com/347756439>



Un tableau de Miro, expliqué aux enfants.

<https://www.lumni.fr/video/figure-de-joan-miro>

Un jeu pour créer ton univers à la façon de Miró.

<https://www.lumni.fr/jeu/joan-miro>

