Lundi 20 et Mardi 21 Avril 2020

Bonne rentrée à toutes et à tous !!! :D

Une rentrée pas comme les autres étant donné le confinement mais ne perdons pas le fil Il faut continuer à travailler avec papa et maman.

Les Rituels du matin:

- **1. Inscription**: Je m'inscris au travail du matin en écrivant mon prénom. (Je dois réussir au fur et à mesure à écrire mon prénom sans regarder le modèle et je dois l'écrire de plus en plus petit)
- **2.** La date : Papa/Maman me montrent sur le calendrier quel jour on est et m'écrivent la date sur un petit tableau ou sur une feuille.
 - J'essaie de recopier la date sur ma feuille
 - J'utilise mes cartes avec les lettres scriptes et en capitales pour recomposer le jour de la semaine dans les deux écritures (capitales d'imprimerie et script)
- **3.** La comptine numérique : Je chante la comptine numérique le plus loin possible : un, deux, trois, quatre, cinq...
- **4. Ecrire le chiffre du jour :** Tous les jours nous allons jouer avec un ou deux nombres : ce seront les nombres du jour !
 - a. Les Lundis, les nombres du jour sont le 1 et le 2!
 - b. Les Mardis, le nombre du jour est le 3!

Papa et maman doivent me rappeler le nombre du jour. Et me demander comment on peut le représenter. Je dois trouver toutes les façons de représenter le chiffre du jour : l'écrire, le montrer avec la main, apporter le même nombre d'objets

EXERCICE 1 : Domaine 1/Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'écrit

Ecrit du Lundi:

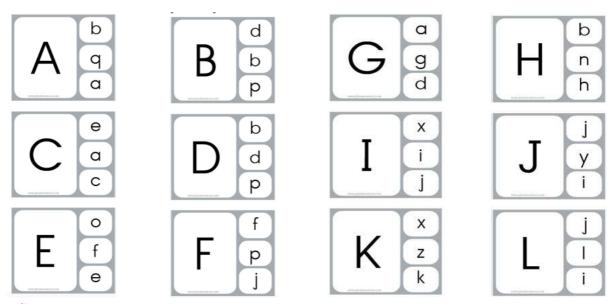
1. Je vais écrire les jours de la semaine en Capitales d'Imprimerie (grandes lettres)

Papa et maman vont m'écrire un modèle pour que je puisse le recopier :

CE MATIN C'EST LA RENTREE A LA MAISON

2. Associer lettres capitales/scriptes:

Je dois montrer la lettre scripte correspondante à celle en capitale et la nommer.



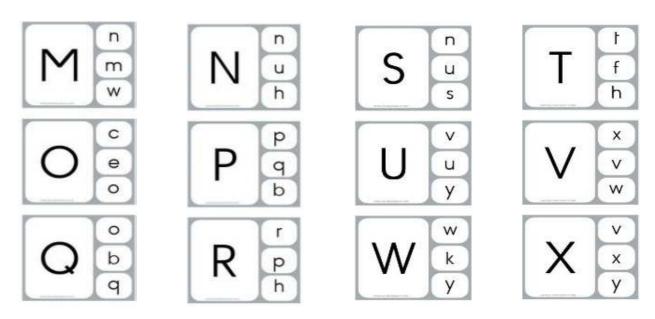
Ecrit du Mardi:

1. Je vais écrire les jours de la semaine en Capitales d'Imprimerie (grandes lettres)

Papa et maman vont me refaire un modèle (ou réutiliser les étiquettes faites avant les vacances) pour que je puisse les recopier.

2. Associer lettres capitales/scriptes:

Je dois montrer la lettre scripte correspondante à celle en capitale et la nommer.



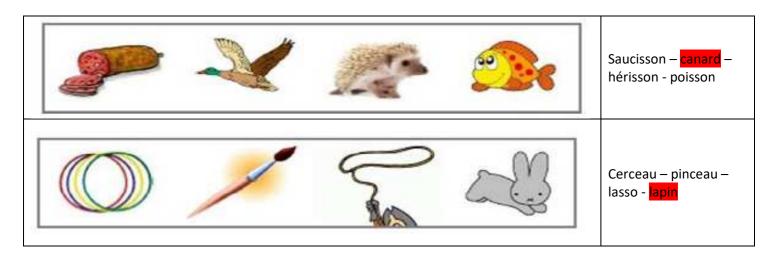
EXERCICE 2 : Domaine 1/Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'Oral

La phonologie du Lundi:

Papa et maman vont me montrer et me dire bien fort et bien lentement une liste de mot.

Est-ce qu'ils finissent tous par la même syllabe ? La dernière syllabe est pareille ? Tu entends la même syllabe à la fin de chaque mot ?

Dans chaque ligne montre ou dis à papa et maman, quel est le mot intrus qui ne se termine pas par la même syllabe que les autres : « le mot qui ne finit pas pareil »

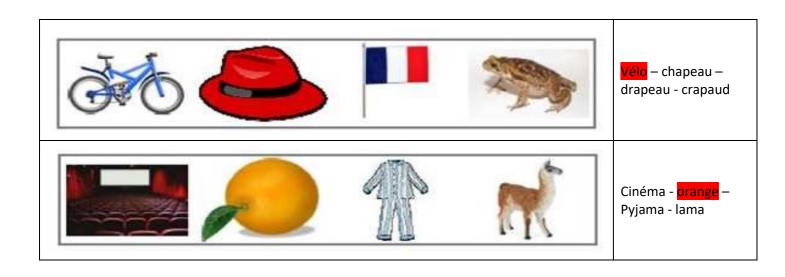


La phonologie du Mardi:

Papa et maman vont me montrer et me dire bien fort et bien lentement une liste de mot.

Est-ce qu'ils finissent tous par la même syllabe ? La dernière syllabe est pareille ? Tu entends la même syllabe à la fin de chaque mot ?

Dans chaque ligne montre ou dis à papa et maman, quel est le mot intrus qui ne se termine pas par la même syllabe que les autres : « qui ne finit pas pareil »

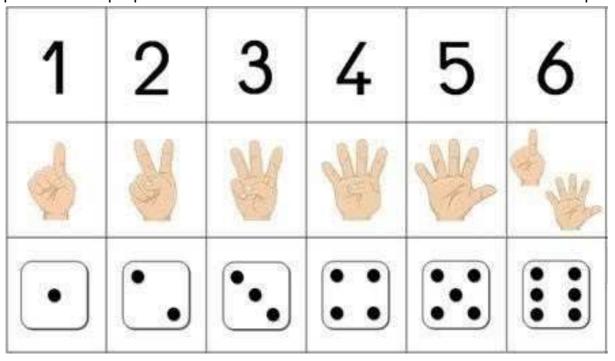


Domaine 2 / Construire les 1ers outils pour structurer sa pensée

Lundi

Numération

Papa et maman préparent des cartes comme le modèle ci-dessous et les découpent :



Note: Avec les cartes de 1 à 6 par exemple mais à adapter en fonction de votre enfant.

Nous vous rappelons que nous nous arrêtons au nombre 5 en moyenne section.

Simplement pour les élèves demandeurs en fonction de leurs connaissances personnelles vous pouvez aller audelà! Certains élèves travaillent encore jusqu'au nombre 3, ce n'est absolument pas un problème, vous pouvez vous arrêter à 3 également. Sentez-vous libres et surtout laissez-les libres!!!

- Je vérifie avec Papa et Maman que je reconnais bien les nombres indiqués sur les cartes
- Je joue à la bataille avec Papa ou Maman

Consigne jeu de la bataille :

On mélange les cartes

On les distribue à chaque joueur (chaque joueur doit avoir le même nombre de carte).

But du jeu : chaque joueur pose une carte (sans la regarder avant), celui qui a le nombre le plus grand remporte les deux cartes.

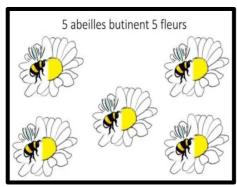
A la fin quand un joueur n'a plus de cartes ou quand papa et maman disent que c'est fini, le vainqueur est celui qui possède le plus de cartes.

Mardi

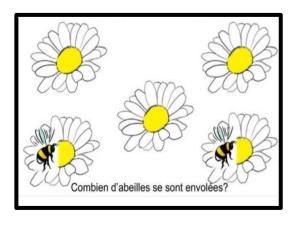
Numération

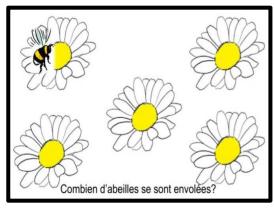
Aujourd'hui, nous allons jouer au jeu des abeilles!

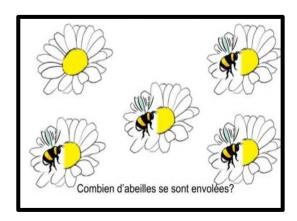
« Sur mon balcon, 5 jolies fleurs ont poussé. 5 abeilles ont pris l'habitude de venir les butiner. Alors je les ai dessinées »

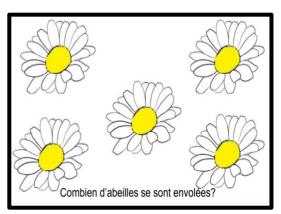


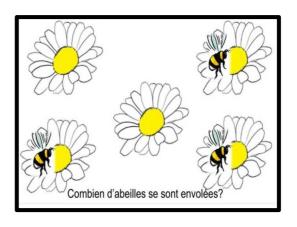
Mais dans la journée quand je suis revenue certaines étaient déjà reparties. J'ai dessiné plusieurs moments de la journée. Peux-tu regarder mes dessins et me dire à chaque fois, combien d'abeilles sont déjà parties ?





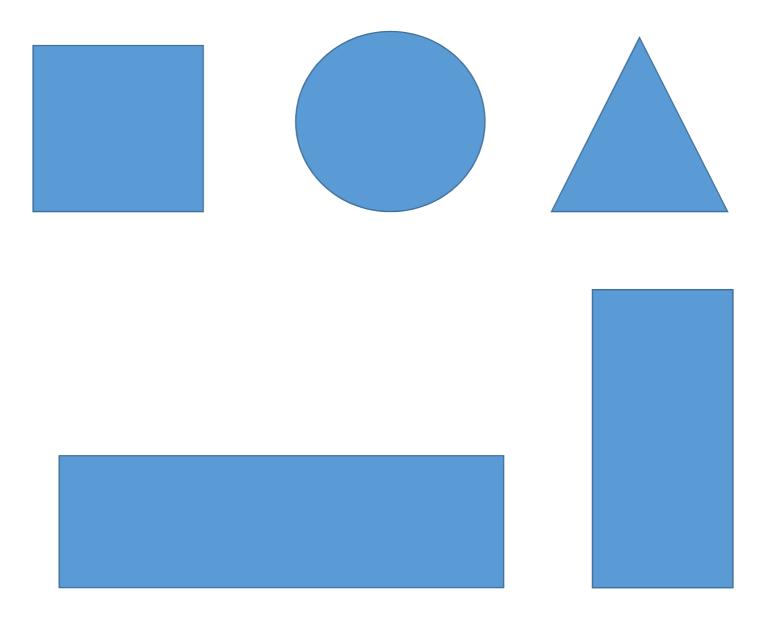






Géométrie:

Je vais nommer et essayer de dessiner les formes géométriques suivantes : des petits, des moyens, des gros.



Note : Papa et maman peuvent tracer chacune des formes en m'expliquant chacun de leurs gestes Exemple :

Le carré : regarde je trace un trait vertical qui monte (debout), un trait horizontal (couché) je redescends avec un trait vertical et je ferme mon carré avec un trait horizontal

Le rectangle couché : regarde je trace un trait vertical qui monte (debout), un graaannnnd trait horizontal (couché) je redescends avec un trait vertical et je ferme mon rectangle avec autre un trait horizontal

Le triangle : regarde je trace deux traits penchés (un qui monte un qui descend) comme une montagne, ou comme le début du A et ensuite je ferme mon triangle avec un trait couché

JE M'ENTRAINE UN PEU L'APRES-MIDI

EXERCICE 1 : Domaine 1/Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :



L'Oral du Lundi

J'écoute pour le plaisir l'histoire de « La chenille qui fait des trous » https://www.youtube.com/watch?v=MCL5EKgTTuQ

Je dis simplement à papa et maman ce que j'ai retenu de l'histoire

L'oral du Mardi

Je réécoute une deuxième fois l'histoire de « La chenille qui fait des trous » https://www.youtube.com/watch?v=MCL5EKgTTuQ

Je commence à faire bien attention parce que nous allons commencer à bien nous entraîner avec cette histoire à partir de jeudi !

J'essaye de raconter l'histoire à un membre de ma famille.

EXERCICE 2 : Domaine 4 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité artistique

LUNDI

Reproduire une œuvre d'art



Voici une œuvre d'un peintre, une dame qui s'appelle Karla Gérard.

Que vois-tu? Qu'a-t-elle peint?

Avec des feutres ou des crayons de couleurs (de la peinture pour les parents qui veulent se risquer), tu peux essayer de créer une œuvre comme cette artiste. Mais cette fois l'artiste, c'est toi !!!

MARDI

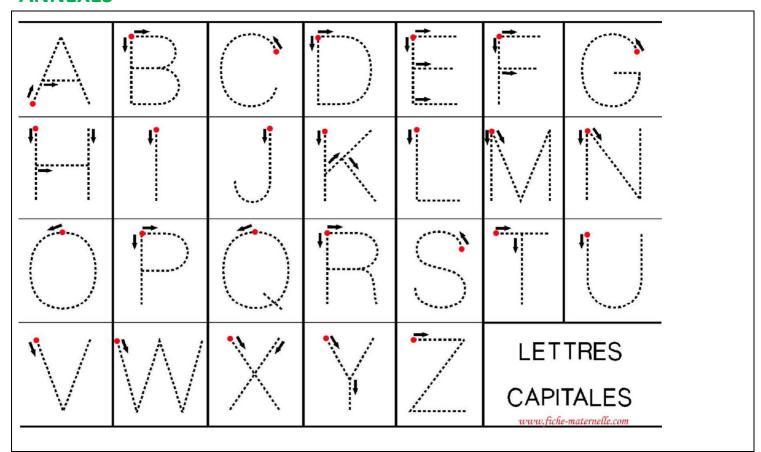
Découper des bandes de papier et les coller pour former des vagues.

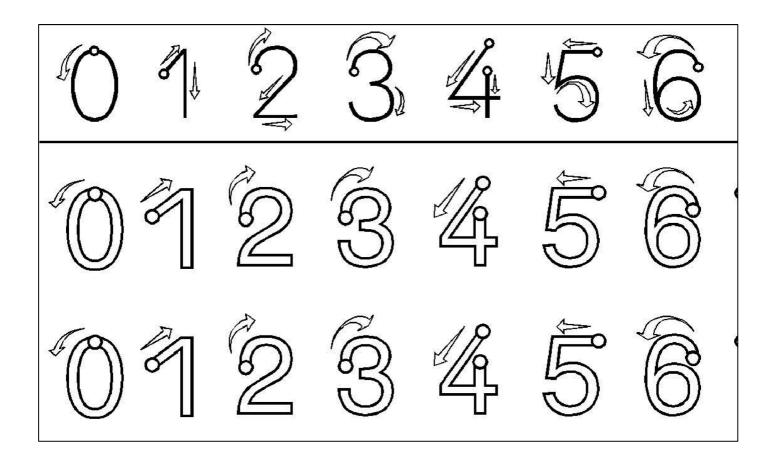
Note: pensez à utiliser les prospectus (publicité/journal)



3. J'ouvre et je ferme la paire de ciseaux comme la bouche du crocodile.

ANNEXES





BONUS DE LA SEMAINE POUR LES FAMILLES QUI VEULENT SE RISQUER!!!!!

La peinture gonflante





FABRICATION DE PEINTURE GONFLANTE!

INGRÉDIENTS:

- 3 cuillères à soupe de farine,
- 3 cuillères à soupe de sel fin,
- 21 cuillère à café de levure chimique ou de bicarbonate alimentaire,
- Du colorant alimentaire ou de la peinture,
- Un peu d'eau.

RECETTE:

- Verser la farine, le sel fin, le bicarbonate (ou la levure) dans un récipient,
- Ajouter un peu d'eau et mélanger (résultat : une texture veloutée),
- Verser quelques gouttes de colorants alimentaires ou de peinture,
- Mélanger la préparation et le tour est joué!! *;-)
- Reproduisez les étapes précédentes pour chaque nouvelle couleur. 222
- 🛮 Cuisson : lorsque votre dessin est terminé. Passez votre feuille 30 secondes au micro-onde, réitérer un second passage si nécessaire.