

LVE Cycle 3

Écouter et comprendre

Attendus de fin de cycle

Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :

L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire).

Niveau A2 (niveau intermédiaire) :

L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

Cf. Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève

Connaissances et compétences associées	Cf. Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève		
	CM1	CM2	6 ^{ème}
➤ Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.	Histoire : album/dialogues/document sonore illustré, vidéos courtes (30 sec)	Histoire : album/dialogues/doc sonore illustré/vidéos courtes (30 sec)	Histoire : album/dialogues/document sonore illustré/vidéos courtes (1 min)
➤ Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes.	Situation : écoute d'une prise de commande au restaurant. Ecoute de consignes très courtes réservées au cadre scolaire	Situation : écoute d'une prise de commande au restaurant. Ecoute de consignes courtes réservées au cadre scolaire.	Situation : prise de commande et transposition à la 3 ^{ème} personne > «He wants... » Classroom English, consignes de vie de classe.
➤ Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message.	Flascards, doc audio élémentaire, expressions et mots très élémentaires concernant l'élève, sa famille, son	Flascards, doc audio élémentaire, expressions et mots élémentaires concernant l'élève, sa famille, son	Doc audio : genre, âge, temps de la journée , sentiments des personnages, contexte...

environnement immédiat.

environnement immédiat,
l'école.

Lire et comprendre

Attendus de fin de cycle

Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :

L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples.

Niveau A2 (niveau intermédiaire) :

L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples.

Connaissances et compétences associées	CM1	CM2	6ème
➤ Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte.	Les textes sont très courts et simples, les mots sont familiers et les expressions très élémentaires.	Les textes sont courts et simples, les mots sont familiers et les expressions très élémentaires. Compréhension d'une carte postale, d'une carte d'identité...	Les textes sont courts et simples, comics, modèle de lettre de candidature, courriel...
➤ Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte.	Idée globale du contenu : noms, âge, chiffres.	Idée plus précise du contenu : noms, âge, chiffres, thème.	Idée plus poussée du contenu et prélèvement d'informations précises.
➤ S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.	Présentation globale (name, age, address), salutations de base...	Présentation plus fine (nationalities, phone numbers, hobbies, pets).	Faire sens des mots transparents ou porteurs de sens, des pronoms relatifs usuels (where?what?how?who?when

			?), there is/are,...
➤ Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue.	Réalisation du H, du A/I (diphthongue), écart entre lectures française et anglaise ; comptines (écoute et répétition).	Réalisation du H expiré ou aspiré, du A/I (diphthongue), écart entre lectures française et anglaise ; poésie (écoute et répétition).	Réalisation du H expiré ou aspiré, du A/I (diphthongue), écart entre lectures française et anglaise ; poésie (écoute et répétition). Lien entre suffixes/préfixes (-ian>ien, -ish>ais) ; prononciations différentes de THE ; modulation orthographique de l'article indéfini A/AN

Parler en continu

Attendus de fin de cycle

Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :

L'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat.

Niveau A2 (niveau intermédiaire) :

L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.

Connaissances et compétences associées	CM1	CM2	6ème
➤ Mémoriser et reproduire des énoncés.	Se présenter devant la classe (nom, âge, adresse/ville).	Carte d'identité (adresse, origine, numéro de tél,...). Sujet : environnement immédiat (maison, école...)	Présentation de la journée : météo, date, humeur, heure. Activité descriptive : décrire un super-héros ou un monstre. Description vestimentaire.

➤ S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.	Il parle lentement.	Il parle lentement et distinctement.	Il parle distinctement en adaptant le débit à la situation et en étant le plus fluide possible.
➤ Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.	L'élève a recours à des éléments figés. Présentation de base.	L'élève a recours à des éléments figés et mémorisés. Présentation plus complexe.	L'élève construit des énoncés proches de ceux rencontrés en classe, il les enrichit et les complexifie très progressivement. Situation de cours (élève agent)

Ecrire

Attendus de fin de cycle

Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :

L'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple.

Niveau A2 (niveau intermédiaire) :

L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.

Connaissances et compétences associées	CM1	CM2	6ème
➤ Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées.	Vocabulaire relatif à l'environnement proche (animaux, vêtements, couleurs, chiffres, matériel d'école, famille).	Voc sur l'environnement proche et scolaire (date, météo, couleurs, vêtements, fruits et légumes, pièces de la maison, nombres complexes (ordinaux dans	Ecrire la description d'un super-héros, des goûts, des activités extra-scolaires...

		la date).	
➤ Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.	Remplir une carte d'identité	Ecrire une carte postale	Décrire des événements, écrire un mél, décrire un monstre.

Réagir et dialoguer

Attendus de fin de cycle

Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :

L'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire.

Niveau A2 (niveau intermédiaire) :

L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur.

Connaissances et compétences associées	CM1	CM2	6ème
➤ Poser des questions simples.	Questions de base (nom, âge, nationalités, couleur préférée, 3/4 questions)	Se poser mutuellement des questions sur l'identité et les goûts (5/6 questions)	Questions sur la famille, les goûts, les passions, les talents, les préférences,
➤ Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.	Salutations, date	Salutations, date, météo	l'anglais de classe (absence, aide, date, entrée en classe, aller à la poubelle, autorisation pour s'asseoir)
➤ Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.	Saluer, poser une question simple, prendre congé.	Saluer, poser une question simple, prendre congé, formules de politesse.	Meubler les silences avec des onomatopées authentiques, aide à la répétition.

Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale

Connaissances et compétences associées	CM1	CM2	6ème
➤ Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.	Angleterre, drapeau, civilisations	Eléments géographiques et culturels très connus (Royaume Uni et Etats-Unis, Big Ben..., fêtes calendaires (Halloween, Thanksgiving, Xmas)	Tous les pays anglophones, monuments, nationalités...
➤ Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires.	<i>Père Noël, les sorcières, les lutins irlandais</i>	<i>Père Noël, les sorcières, les leprechauns</i>	Reconnaître Sherlock Holmes, les héros de DC Comics, les accents américains et britanniques.